



ESTABLECIMIENTO: Col. Sec. N°: 5.051. Ntra. Sra. De La Merced.

TURNO: mañana y tarde.

MODALIDAD:

- TURNO MAÑANA: BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
- TURNO TARDE: BACHILLER EN ECONOMIA Y ADMINISTRACION

CURSO: 4° Año

ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura

PROFESORES: Yapura, Karina – Fernández, Sandra – Salas Alí, Laura – Laura, Marcelina – Imperatrice, Flavia.

AÑO: 2.019

FUNDAMENTACIÓN:

La enseñanza de la Lengua y la Literatura de 4° Año, está definida por la revaloración de la cultura argentina y americana, destacando textos de autores que la representan, de esta manera el alumno logrará alcanzar las competencias necesarias para desenvolverse activamente en su contexto socio-cultural.

PROGRAMA

UNIDAD I: Planteos previos

Concepto de literatura. Funciones. Intertextualidad. Géneros literarios La relación autor-lector.
Texto cinematográfico: **El cartero**. Selección de poesías de Pablo Neruda.

UNIDAD II : La mujer en el contexto latinoamericano

El ensayo: estructura, características y producción. Selección de textos de **Mujeres** de Eduardo Galeano.

Las redes sociales: lectura crítica.

La ficción histórica: **Luna federal** de Susana Bilbao.

Textos literarios: **Mujeres de la conquista** de Lucia Gálvez.

Textos cinematográficos relacionados con las novelas.

UNIDAD III: Los estereotipos de belleza

El diario: estructura, tipologías textuales e ideología.



El teatro americano contemporáneo: La pinche india de Mario Cantú Toscano

Texto cinematográfico: Roma.

EJE TRANSVERSAL DE E.S.I.: Los patrones hegemónicos de belleza: el cuerpo y los ideales de belleza.

Turno tarde: Textos instructivos: lectura, llenado y confección de diversos formularios.

BIBLIOGRAFÍA:

Manuales y textos de Teoría Literaria disponibles en la Biblioteca Escolar.

Obras mencionadas en el programa.

Fotocopias de textos y prácticos elaborados por la docente.

Diferentes páginas web.