

Institución: Colegio Secundario Nuestra Señora de La Merced N° 5051

Docente: Franco Santillán

Espacio curricular: Educación Artística

Curso: 1° Año- 3ra Div.

Turno: Tarde

Tema: La textura.

Actividades:

1)- Leer los siguientes textos y elaborar un resumen sobre que es la textura y sus clasificaciones.

2)- Realiza en la carpeta de trabajo práctico la siguiente actividad:

a)- Dividir la hoja de dibujo con un eje vertical por la mitad, luego en una de las partes realizar una composición donde se observen dos tipos de texturas y en la otra parte las dos restantes.

DEFINICIÓN

Se entiende por textura el aspecto o rugosidad exterior que presentan las superficies de una materia o de un objeto. Todo material posee en su superficie una textura propia que lo diferencia de otro. La textura puede ser apreciada a través del tacto o de la vista. Nuestras experiencias visuales nos permiten identificar los objetos por el conocimiento de la forma de la textura.

Otras veces, necesitamos además tocar la superficie del objeto para completar nuestra información.

8.2 TIPOS DE TEXTURA

Podemos crear tres grupos para clasificar los distintos tipos de texturas.

- Visuales y táctiles.
- Naturales y artificiales.
- Orgánicas y geométricas.

8.2.1 Visuales y táctiles

Las texturas visuales son fotografías o representaciones gráficas sobre papel que podemos apreciar mediante la vista, mientras que las texturas táctiles las percibimos por medio del tacto.

Las texturas naturales como su nombre indica se encuentran en la naturaleza y su formación obedece única y exclusivamente a leyes naturales. Son ejemplos de algunas de ellas, la corteza de los árboles, las hojas, las piedras, la cáscara de las naranjas, etc...



Textura natural

Las texturas artificiales son las obtenidas por el hombre mediante procesos de manipulación de las texturas naturales. Son ejemplos de este tipo de texturas, la cubierta de una rueda, el chapeado de una puerta, la superficie de revestimiento de las paredes, etc.



Textura artificial



Textura visual



Textura táctil

1. **La textura visual** las cuales son percibidas por medio del órgano de la visión algunos ejemplos de este tipo de texturas son representaciones gráficas cómo las fotografías, o pintura.
2. **Las texturas táctiles** son las texturas que podemos percibir tanto con la vista como con nuestro tacto éstas Se caracterizan por tener relieves distintos algunas de estas pueden ser: Sabes, lisas, entre otros...

Visual: estas texturas son las percibidas por medio de los órganos de la visión. Estas son representaciones gráficas, como fotografías, pinturas o dibujos, por lo que tienen sólo dos dimensiones, por tanto, carecen de relieve. Lo que buscan estas texturas es parecerse a objetos que existen y así transmitir realidad y viveza. Este tipo de textura puede ser logrado, en la pintura, por medio de la luz, el collage, la estampación o el frotado.

Táctil: estas texturas, en cambio, son percibidas tanto con la vista como con el tacto y, a diferencia de las anteriores, sí poseen volumen, por lo que son tridimensionales. Las texturas táctiles de los objetos varían enormemente entre sí, pueden ser suaves, rugosas, lisas, etcétera.
