

Colegio Secundario N° 5.051 "Ntra. Sra. de La Merced"

Área: Arte- Artes Visuales-

Curso: 3º 3ª Turno Mañana

Profesora: Nancy Flores

Actividad N° 4

Tema: LA TEORÍA DE LA GESTALT

La escuela de la Psicología de la Gestalt concluyó en 1.920, que la percepción debe estudiarse tomando en cuenta configuraciones globales de los procesos mentales y no unidades, como las sensaciones simples. Para esta escuela, la unidad perceptible real es la FORMA.

Los experimentos realizados muestran que la percepción de la forma no depende de la percepción de los elementos individuales que la constituyen. En consecuencia, una cuadratura se puede percibir tanto en una figura elaborada con cuatro líneas negras como en otra efectuada con líneas de puntos negros. Del mismo modo, la mente percibe la música no como una suma de notas individuales de varios instrumentos y voces, sino según las leyes de organización que hacen que el individuo perciba una unidad simple y organizada de principio a fin.

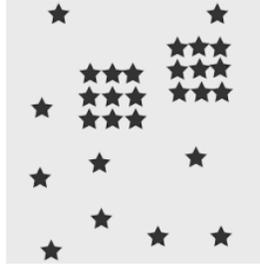
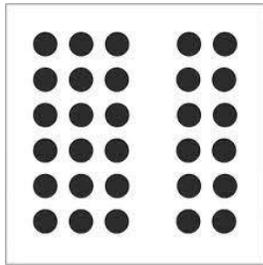
Leyes básicas de la Percepción:

La teoría gestáltica propone leyes básicas de la percepción:

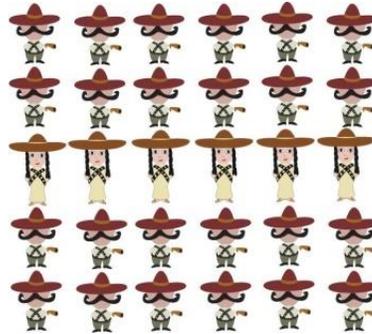
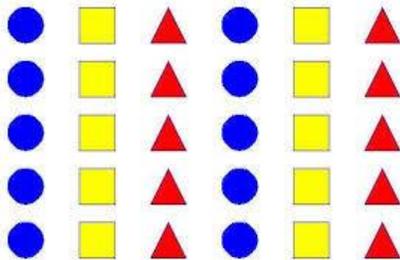
- 1- **Ley de Figura-Fondo:** percibimos zonas del campo perceptual en las que centramos la atención y a las que llamamos "figura" y zonas circundantes que quedan justamente en un plano de menor jerarquía a la que denominamos "fondo". El conjunto figura-fondo constituye una totalidad o gestalt. Esto significa que no existe figura sin un fondo que la sustente.



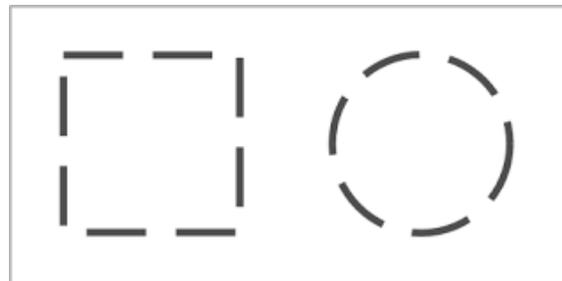
- 2- **Ley de la Proximidad:** ante varios estímulos iguales, el sujeto tiende a agrupar en un conjunto homogéneo aquellos que se encuentran más próximos entre sí. Los objetos que están cerca unos de otros parecen constituir un grupo.



- 3- **Ley de Semejanza:** se tiende a agrupar aquellos estímulos que son semejantes entre sí. La percepción agrupa las figuras por la similitud de la forma.



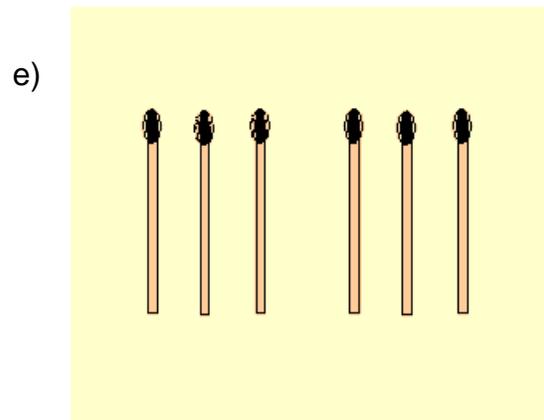
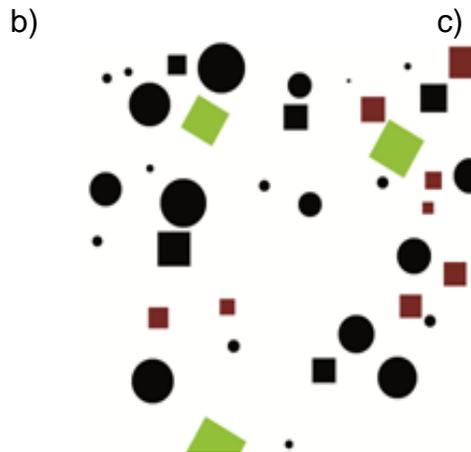
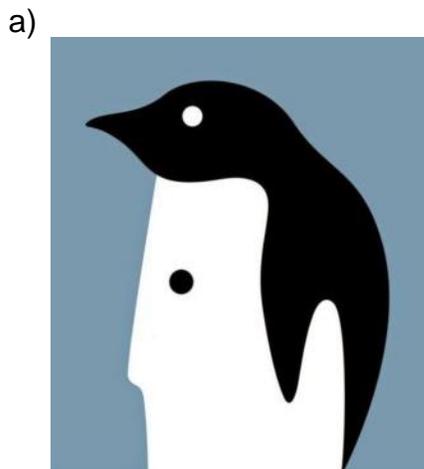
- 4- **Ley de Cierre o de Clausura:** se tiende a agrupar los elementos de modo que el resultado sea una figura cerrada en sus contornos, es decir, una figura completa.



ARTE

Actividades:

- 1- ¿Cuál es la teoría de la Gestalt en relación con la percepción?
- 2- ¿Qué ha demostrado esta escuela a partir de sus investigaciones?
- 3- Representa pictóricamente una de las leyes de la Gestalt, Utiliza materiales que tengas a tu alcance.
- 4- Indica qué leyes se cumplen en las siguientes imágenes:



Contacto: **WhatsApp: 3874458922**

E-mail: nancypatriciaf7@gmail.com