

# CARTILLA DE ACTIVIDADES

ESPACIO CURRICULAR: HISTORIA

CURSO: 1° AÑO      DIVISIÓN: 1°, 2°, 3°, 4°,  
5°, 6°

TURNO: MAÑANA Y TARDE

COLEGIO N° 5051 “NUESTRA SEÑORA DE  
LA MERCED”

PROFESORES:

GUAYMAS SILVIA	Turno mañana: 1°1, 1°2°,1°3°,1°6°	<a href="mailto:silviaguayms@yahoo.com.ar">silviaguayms@yahoo.com.ar</a>
MAMANI DANIEL	Turno tarde: 1°1°	<a href="mailto:mad_doc@hotmail.com.ar">mad_doc@hotmail.com.ar</a>
VIDAURRE MIRTA	Turno mañana: 1°5° Turno tarde: 1°2°, 1°5°	<a href="mailto:alumnos5051lamerced@gmail.com">alumnos5051lamerced@gmail.com</a>
MADRID JOSE LUIS	Turno tarde: 1°4°	<a href="mailto:jlmadridmontoya@gmail.com">jlmadridmontoya@gmail.com</a>
JUAREZ LUIS	Turno tarde: 1°3°	<a href="mailto:93lu7is51@gmail.com">93lu7is51@gmail.com</a>
TOLABA ADRIANA	Turno mañana: 1° 4°	<a href="mailto:adry_tolab@hotmail.com">adry_tolab@hotmail.com</a>
NERI, CLAUDIA	Turno tarde: 1°6°	<a href="mailto:nericlau7062@hotmail.com">nericlau7062@hotmail.com</a>

AÑO: 2021

## PROGRAMA DE HISTORIA -1° año CB

EJE TEMÁTICO N° 1: las primeras organizaciones sociales y la obtención de alimentos.

La hominización. El origen del hombre americano. El paleolítico: economía depredadora, relaciones sociales y división del trabajo. La revolución neolítica: la invención de la agricultura. De la aldea a la ciudad: división del trabajo y diferenciación social.

EJE TEMÁTICO N° 2: La formación de los primeros estados.

La organización estatal: ciudad- estado, estado unificado e imperio. Mesopotámica y Egipto: aprovechamiento económico de los recursos naturales, sociedades jerarquizadas. Fenicios: la expansión mercantil. Hebreos: el monoteísmo.

EJE TEMÁTICO N°3: El antiguo Mediterráneo: sociedades esclavistas y expansión territorial.

La polis griega: independencia política y unidad cultural. Conflictos sociales y reformas sociales en Atenas: de la aristocracia a la democracia ateniense. El desigual reparto de la tierra y la colonización griega. Roma de la monarquía al imperio, conflictos sociales, expansión territorial, expansión económica y mano de obra esclava. El cristianismo. Crisis del Imperio.

EJE TEMÁTICO N°4: La sociedad feudal en Europa occidental.

Transición al feudalismo: desarticulación de la organización romana, retroceso de la vida urbana. El Imperio Bizantino. El Islam. El feudalismo: las relaciones sociales, economía de subsistencia. Influencia de la Iglesia. Las Cruzadas: reactivación del comercio y ciudades. Origen de la burguesía: crisis de la sociedad feudal.

### BIBLIOGRAFÍA

- Historia de la Prehistoria al fin de la Edad Media. Ed. Estrada.
- Historia de las primeras sociedades hasta el siglo XV. Ed. Santillana.
- Historia de las sociedades antiguas y la Europa Feudal. Ed. AIQUE
- Historia de las civilizaciones antiguas y el mundo feudal. Ed. Puerto de Palos.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología  
– Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”  
- Escuela Promotora de Salud -  
[colegiosecundario5051\\_lamerced@yahoo.com.ar](mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar)  
[www.colegiolamerced5051.com.ar](http://www.colegiolamerced5051.com.ar)  
Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos



Materia: Historia	Año: 1° año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 1</b>	
<b>Temas: LA hominización. El origen del hombre americano.</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

### **Consignas de trabajo:**

1- Existen diversas explicaciones sobre la creación del hombre: religiosas y científicas.

**A)** Busca información sobre La creación del hombre, según la Biblia. Relata brevemente.

**B)** La ciencia ofrece otra explicación: la Teoría de la Evolución. A partir de la lectura del texto “**CAMBIAR PARA ADAPTARSE**” Responde: ¿Quién la formula?, ¿Qué sostiene esta teoría?

**C)** Con la ayuda de la lectura de “**LOS PRIMEROS PASOS DE LA HOMINIZACIÓN**” menciona las características de primates y homínidos:

#### **Primates**

-Animales que vivían en los árboles.

-

#### **Homínidos**

-Posición erguida y marcha bípeda.

-

-

-

-

**D)** ¿A qué se llama “hominización”? Explica cuándo y cómo se produjo.

2- Con la lectura del texto “LA EVOLUCION DE LOS HOMINIDOS” completa un cuadro como el siguiente, con las características de los homínidos:

Homo	¿Dónde y cuándo aparecieron?	Características
<b>Australopiteco</b>		-Significa "monos del sur" -tenían pequeña estatura -andar bípedo -se alimentaban de vegetales -usaban palos y huesos largos para defenderse
<b>Habilis</b>		
<b>Erectus</b>		
<b>Sapiens</b>		
<b>Sapiens sapiens</b>		

-Dibuja o pega imágenes sobre la evolución de los homínidos.

3- Extrae de la lectura del texto "EL ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO" la información para completar el cuadro sobre las Hipótesis del origen del Hombre en América.

Año	Autor	Hipótesis
	<b>Florentino Ameghino</b>	
	<b>Alex Hrdlicka</b>	
	<b>Paul Rivet</b>	
	<b>José Imbelloni</b>	

- Responde:** ¿Qué especie de homo pobló América? ¿Cuándo y cómo llegaron?
- En un planisferio señala como cruzaron los primeros hombres de Asia a América.
- Dibuja o pega imágenes** sobre sus principales presas de caza.

## Cambiar para adaptarse

¿Cuándo y cómo aparecieron los primeros hombres sobre la Tierra? ¿Eran parecidos a los hombres actuales? Siempre hemos buscado respuestas a las preguntas sobre el origen de nuestra especie. Así, a lo largo de nuestra historia, han surgido explicaciones religiosas, según las cuales la creación del hombre se debe a un dios o a varios dioses. La ciencia nos ofrece, en cambio, otra explicación: la **teoría de la evolución**.

Esta teoría, formulada a mediados del siglo pasado por el científico inglés Charles Darwin, intenta explicar el larguísimo proceso de cambio que todas las especies vivientes (incluyendo a los hombres) han sufrido desde que aparecieron por primera vez sobre la Tierra, hace más de tres mil millones de años. Así, algunos ejemplares de cada especie “evolucionan”, es decir, se adaptan a su ambiente por medio de modificaciones que resultan ventajosas. Estos individuos tienen más probabilidades de sobrevivir y de reproducirse. Los otros ejemplares de la especie se extinguen. Esta supervivencia de los mejor adaptados al medio ambiente se denomina “selección natural”. En el siglo XX, otros científicos han complementado el enunciado de la teoría de Darwin, agregándole la información que surge de los adelantos de la genética.

## Los primeros pasos de la hominización

Hace setenta millones de años aparecieron sobre la Tierra los **primates**. Estos mamíferos vivían en los árboles y podían asir objetos. De los primates fueron diferenciándose diversas ramas o líneas de evolución. De una de ellas surgieron, a su vez, dos ramas diferentes: la de los grandes simios (gorila, chimpancé, gibón, orangután) y la de los **homínidos**. De esta última rama, después de varios millones de años de evolución, surgió el hombre actual.

Ese extraordinario **proceso de cambios físicos y de comportamiento, denominado hominización**, se inició en el este de África, hace casi cuatro millones de años, cuando, por una serie de cambios climáticos, la selva fue reemplazada por la sabana, en la que grandes pastizales se alternaban con grupos dispersos de árboles.

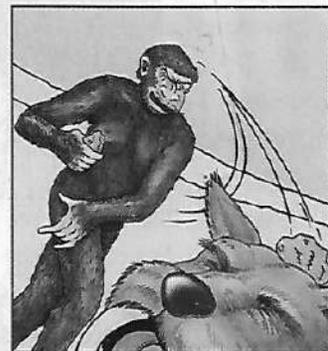
El nuevo ambiente obligó a algunos homínidos a erguirse sobre sus extremidades posteriores para alcanzar los escasos alimentos existentes. La posición erguida y la marcha bípeda dejaron en libertad sus manos. Con las manos libres pudieron tomar palos, huesos y piedras, para defenderse de los animales y también para recoger su comida. Al contar con medios de defensa, ya no necesitaron tener dientes agresivos, y su dentadura fue perdiendo peso y fuerza. Entonces, la mandíbula comenzó a retroceder y liberó de su peso al cráneo, que pudo desarrollarse hacia atrás, para contener un cerebro más grande y complejo. Muy lentamente, dejaron de comunicarse con señas o sonidos aislados para hacerlo a través del lenguaje articulado. Cuando lograron comunicarse, los hombres primitivos pudieron conservar la memoria del grupo e intercambiar sus experiencias para seguir enfrentando los desafíos del medio. Paralelamente, las manos libres les permitieron fabricar elementos que no encontraban en la naturaleza, y esto representó la **aparición de la cultura**.

### Primate

Mamífero que, entre otras características, tiene cinco dedos en las manos y en los pies, el pulgar oponible y un cerebro desarrollado.



El *Hyracotherium*, considerado el primer caballo. La evolución es un proceso muy largo. Por ejemplo, la familia de los caballos ha tardado más de 50 millones de años en llegar a tener el aspecto físico que hoy conocemos.



La marcha bípeda (caminar sobre dos pies) liberó las manos. Al liberar las manos de la función de sostén, los primeros homínidos pudieron tomar y arrojar objetos.

- ¿Qué circunstancias obligaron a los primeros homínidos a adoptar la marcha bípeda?

## La evolución de los homínidos

La aparición de la especie humana sobre la Tierra es muy reciente, si la comparamos con la de los otros seres vivos. La marcha bípeda, que liberó las manos, es el punto de partida para su evolución.

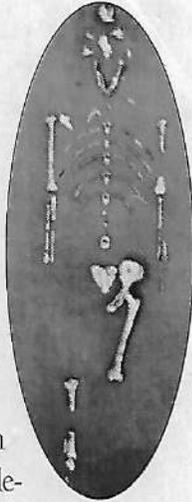
Las huellas más antiguas de la presencia humana se encuentran en el sur y el este de África. Allí fueron hallados los restos de los primeros homínidos, los **Australopitecos**, y de los primeros representantes del género *Homo*, los **Homo habilis**.

Miles de años después, el **Homo erectus** se expandió más allá de África. Finalmente, fue el **Homo sapiens** quien terminó de ocupar completamente la Tierra.



### 1. Australopiteco.

Estos homínidos tienen una antigüedad de tres millones y medio a cuatro millones de años y fueron bautizados Australopitecos (expresión que significa "monos del sur"). Tenían pequeña estatura, andar bípedo y se alimentaban de vegetales. Los Australopitecos usaban palos y huesos largos para defenderse y, probablemente, guijarros a los que les quebraban las puntas para que tuvieran filo.

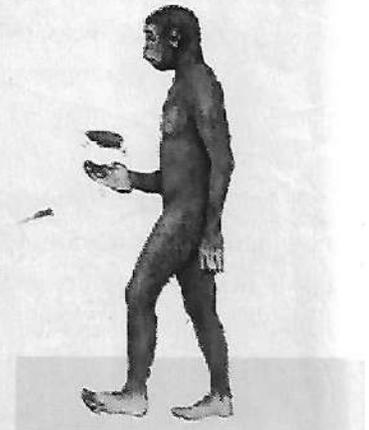


### Esqueleto de Lucy.

En 1974 se descubrió en Etiopía el esqueleto más antiguo y completo, perteneciente a un Australopiteco. Tras comprobar que se trataba de una mujer, fue bautizado "Lucy", porque en ese momento los arqueólogos que lo encontraron estaban escuchando una canción de los Beatles llamada *Lucy in the sky with diamonds*.

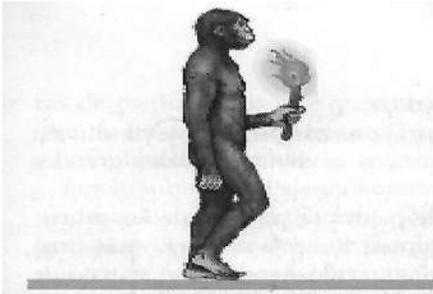
### 2. Homo habilis.

Algunos Australopitecos no están en nuestra misma línea de evolución, pero otros, en cambio, continuaron modificando su aspecto. Posiblemente, estas sucesivas modificaciones hayan dado origen a los *Homo habilis* ("hombre habilidoso"), considerados los primeros hombres. Los *Homo habilis* aparecieron en las sabanas africanas hace dos millones de años,



### Las primeras herramientas.

Los *Homo habilis* eran capaces de fabricar herramientas de piedra. Esas herramientas servían para cavar la tierra, desgarrar la carne de los animales y quebrar los huesos. Sin embargo, no servían para cazar. Se supone que estos antepasados nuestros eran carroñeros, es decir, que comían los restos de carne dejados por animales cazadores. También se alimentaban de semillas, raíces e insectos. Por lo tanto, su dieta era omnívora.



### 3. Homo erectus.

Alrededor de medio millón de años, más tarde que el Homo habilis, apareció en África el Homo erectus (“hombre que se mantiene de pie”). El Homo erectus fue un cazador que se expandió por Asia y Europa.



**El descubrimiento del fuego, según un grabado de fines del siglo XIX.**

Al Homo erectus le corresponde el “descubrimiento” del fuego. Su primer contacto con el fuego deben de haber sido las ramas ardientes que quedaban después de incendios provocados por rayos o erupciones volcánicas. Más tarde, aprendió a producirlo frotando piedras o maderas.

### Hacha de mano.

El Homo erectus fabricaba “hachas de mano”, que eran piedras trabajadas en ambas caras para que adquirieran filo.



### Bisonte. Cuevas de Altamira, España.

El Hombre de Neanderthal se volvió un cazador especializado en animales de gran tamaño, como el mamut, el rinoceronte lanudo, el oso de las cavernas y el bisonte. También comía carne de reno, ciervo y caballo salvaje. Con el Hombre de Neanderthal apareció la magia y se comenzó a rendir culto a los muertos.

### 4. Homo sapiens.

El Homo erectus desapareció hace unos doscientos mil o cien mil años atrás, para dar lugar al Homo sapiens (“Hombre sabio, racional”).

Hay varios tipos de ejemplares de Homo sapiens en Europa, Asia y África. Uno de estos ejemplares es el **Hombre de Neanderthal**, llamado así por el nombre del valle de Alemania donde se descubrieron sus restos. En la época de aparición del Homo sapiens comenzaron a avanzar sobre gran parte del planeta grandes masas de hielo —los glaciares— que se originaron por la abundancia de lluvias y el descenso de las temperaturas.



### 5. Homo sapiens sapiens.

Hace unos 35.000 años, surgió una variedad de sapiens de apariencia moderna: el Homo sapiens sapiens. Todos los grupos humanos existentes en la actualidad son Homo sapiens sapiens.



## EL ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO

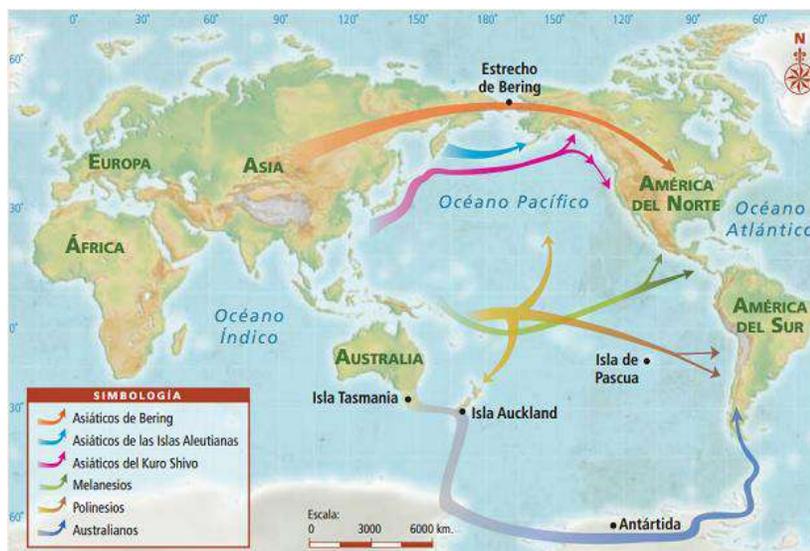


Las primeras hipótesis sobre el **origen del hombre americano** se formularon en 1881, cuando el pensador

argentino **Florentino Ameghino** propuso que los primeros seres humanos surgieron en el continente americano, más específicamente en Argentina, desde donde poblaron el mundo. Su hipótesis pronto sería cuestionada por otros investigadores que defendían que las poblaciones precolombinas llegaron a América, y lo hicieron por múltiples vías.

En la década de 1920, el profesor **Alex Hrdlicka** propuso la hipótesis de que todas las poblaciones americanas descienden de un único grupo de gentes que vino desde el continente asiático a través del **Estrecho de Bering**, el corto tramo que separa a Siberia (Asia) de Alaska (América).

A partir de 1940, otros investigadores defendieron la hipótesis del origen múltiple de las poblaciones americanas. A partir de principios arqueológicos, lingüísticos y antropológicos el investigador francés **Paul Rivet** estableció una teoría migratoria que explicaba el **origen del hombre americano** por la llegada de cuatro oleadas de grupos étnicos diferentes procedentes de Asia, Australia y la Polinesia. En la misma época, **José Imbelloni** sostuvo la idea de la existencia de seis oleadas migratorias de las cuales, se derivaron once grupos distintos de amerindios. En resumen, el **poblamiento del continente americano** podría deberse a distintos grupos que entraron en la última glaciación a lo largo del puente de tierra emergido entre **Asia y América**, pero también, tal vez, en tiempos más recientes llegaron otras gentes por vía marítima a través del pacífico, desde Australia, Polinesia y el Sudeste Asiático.



Hoy, los trabajos científicos y los descubrimientos arqueológicos permiten documentar parte del enigma del origen del hombre americano. Sabemos que **América** fue poblada desde el exterior, por seres humanos de la especie **homo sapiens sapiens**, cuyo cuerpo y mente eran ya tan desarrollados como son los nuestros en la actualidad y cuyos instrumentos les permitían hacer frente a todo tipo de ambientes.

### La vida de los primeros pobladores de América

Los arqueólogos han llegado al acuerdo casi unánime sobre que los primeros americanos salieron del norte de Asia y entraron en el **Nuevo Mundo** por la zona del **Estrecho de Bering**. Los primeros pobladores del continente americano habrían llegado hace cerca de 14.000 años o tal vez algo más, ya que se cree que los grupos humanos pasaron en varias oportunidades durante la fase final de la llamada **Edad de Hielo**.

Los hombres de esta época (conocidos por los restos hallados en Siberia, al norte de Asia) eran cazadores de grandes presas como renos, bisontes, caballos y mamuts lanudos, pero comían también moluscos, plantas, aves y otros mamíferos de menor tamaño como conejos, antílopes y ciervos. Su llegada debió ocurrir de forma accidental, caminando tras los animales que les servían de sustento. En efecto, durante ciertas épocas de la **Edad de Hielo**, Asia y América no estaban separadas: con tanta agua congelada el nivel del mar había bajado y el fondo marino había sido ocupado por plantas y animales y por los cazadores que con el tiempo se convirtieron en los primeros americanos.

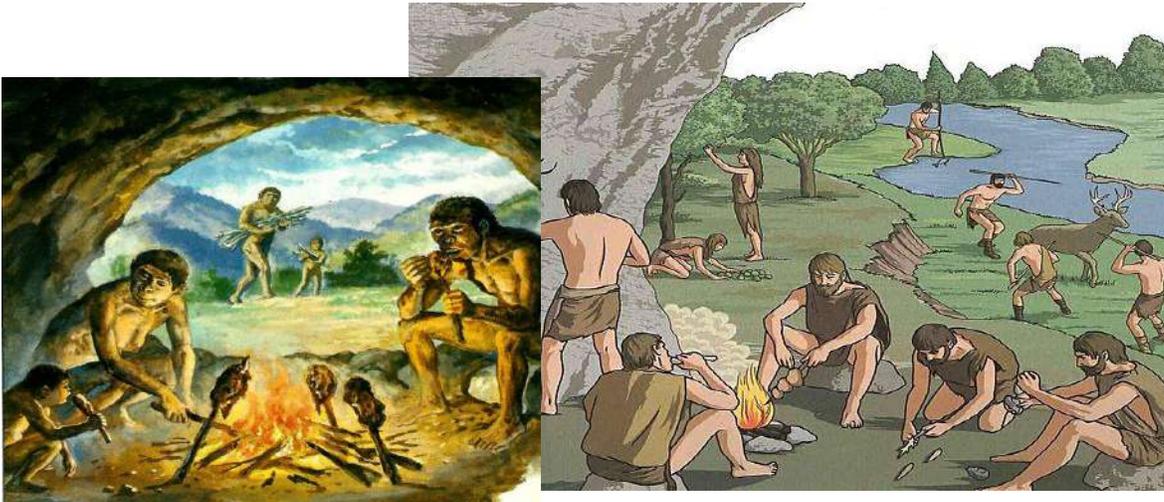
<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: Nº 5051 – “Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1° año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 2</b>	
<b>Tema: PALEOLÍTICO Y NEOLÍTICO</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

## MATERIAL DE LECTURA

### “De la caza-recolección a la producción de alimentos”

Los historiadores distinguen dos períodos en la Edad de Piedra: el Paleolítico y el Neolítico. Ambos con marcadas diferencias en las formas de vida de los seres humanos. Formas de vida que dependieron de la forma de obtener alimentos: la caza-recolección o la producción de alimentos.



Los hombres del **Paleolítico** practicaban una **economía depredadora**, es decir, tomaban de la naturaleza, pero no reponían. Consegúan su sustento por

medio de la **caza** de animales grandes y pequeño, la pesca y la **recolección** de frutos salvajes. Perseguían las manadas de animales salvajes que se desplazaban en busca de pastos y agua lo que los obligaba a ser **nómades** (no vivían en un lugar fijo). Reno, mamut, bisontes, osos, caballos, venados eran sus presas.

Elaboraban objetos tallando la piedra como, por ejemplo, hachas, puntas de flecha raspadores para quitar la grasa de los cueros de animales, cuchillos, puntas de lanza, etc. La técnica del tallado consistía en golpear un trozo de roca con otro para darle forma y filo-

El **fuego** comenzó a ser utilizado en esta etapa. No se sabe con certeza cómo lo descubrieron y hay varias suposiciones al respecto: algunos sostienen que un rayo durante una tormenta podría haber provocado un incendio, otros, que los golpes con las rocas para tallarlas habrían producido chispas que habrían caído sobre vegetación seca. Lo cierto es que su aplicación fue de gran importancia para la vida diaria.

La **vestimenta** estaba hecha con pieles de los animales que cazaban y, en un principio, sólo tenían la función de abrigar durante el frío. Habitaban en **cavernas** pues el permanente desplazamiento no los llevaba a construir viviendas estables. A finales del paleolítico construyeron chozas con maderas, huesos, pieles y ramas.

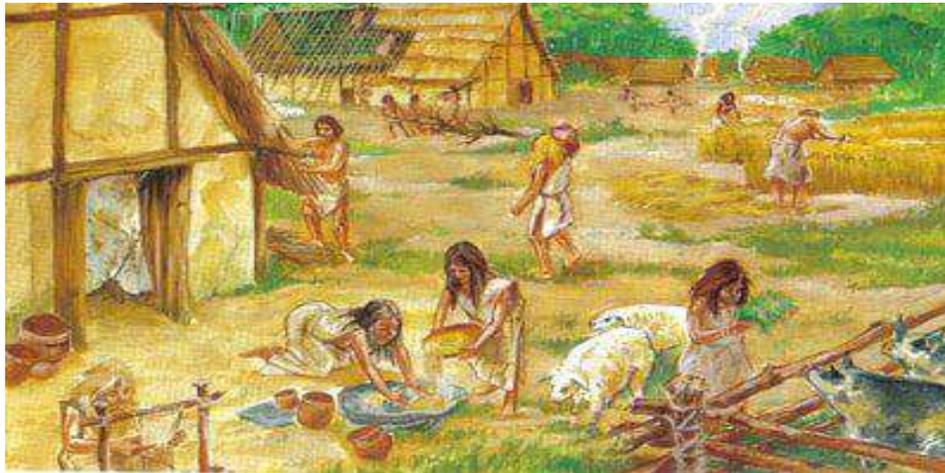
Crearon el **arte rupestre** que consistía en la elaboración de estatuillas femeninas en piedra y en pinturas en las paredes y techos de las cuevas que, por lo general, consistían en escenas de cacería.

Durante el **Neolítico**, la forma de vida se transformó a partir de la invención de la **agricultura** y de la **ganadería**. Se convirtieron en **productores** de sus alimentos. Después de miles de años de observación de la naturaleza (épocas en las cuales las plantas crecían y otras en las que se secaban, la reproducción entre animales hembras y machos, la selección de especies animales y vegetales más agradables al paladar, etc.) iniciaron los cultivos y la cría de animales en corrales. Estas actividades exigieron que se hicieran **sedentarios** (vivían en un lugar fijo). Por ello, comenzaron la construcción de **viviendas** estables cerca de los campos de cultivo y de ganadería que formaron las primeras **aldeas** (algunas de las cuales, crecerían y se convertirían en ciudades).

Las herramientas de piedra las elaboraban con la técnica de la **piedra pulida** (frotar una piedra con otra) y conseguían mejor forma y un filo más agudo.

Comenzaron a diferenciarse las ocupaciones; además de los que producían alimentos surgieron otros oficios: también la **cerámica** (objetos de barro cocido al fuego) y el **tejido** (a partir de fibras vegetales como el algodón y de fibras animales como la lana de oveja).

Estos cambios fueron tan importantes que los historiadores hablan de una **Revolución Neolítica** que marcó claramente un antes y un después en la Historia de la humanidad.



## Inuención de la metalurgia

Al final del Neolítico, diferentes grupos comenzaron a experimentar los efectos del calor sobre diferentes materiales. Así descubrieron que podían **trabajar los metales**. En un primer momento, calentaban los metales y los moldeaban *a golpes*. Más tarde, desarrollaron hornos que alcanzaban los 1.000 °C: esto les permitía fundir el metal y moldearlo *en matrices de arcilla*.

El primer metal utilizado fue el **cobre**, que es uno de los más blandos. Las piezas de cobre más antiguas datan del 5000 a. C., en Anatolia (actual Turquía). Más tarde, mejoras técnicas permitieron trabajar metales más duros: el **bronce** (una aleación de cobre y estaño) y el **hierro**.

Con el desarrollo de la metalurgia finalizó la *Edad de Piedra*. Según los arqueólogos, a partir de entonces se inició la **Edad de los Metales**. A la Edad del Cobre sucedió la Edad del Bronce (3000 a. C.) y la del Hierro (1200 a. C.).

[FIG. 23] NÚCLEOS DE DESARROLLO DEL NEOLÍTICO

LUGAR	FECHA	PRIMEROS CULTIVOS	PRIMEROS ANIMALES DOMESTICADOS
Cercano Oriente	8000 a. C.	Trigo, centeno, lenteja	Cabra, oveja, cerdo, vaca
China	7500 a. C.	Arroz, mijo, trigo	Oveja, cabra, vaca
Andes septentrionales	6000 a. C.	Quinua, papa	Cui, llama
Mesoamérica	5000 a. C.	Calabaza, tomate, maíz	Pavo

**Consignas de trabajo:**

Después de leer “**De la caza-recolección a la producción de alimentos**”, resolver:

- 1- Completar el siguiente cuadro comparativo con las características del Paleolítico y del Neolítico: (usar oraciones cortas y claras, en los cuadros comparativos NO se copia todo el texto que se leyó):

<b>Características de la forma de vida del Paleolítico</b>	<b>Características de la forma de vida del Neolítico</b>
Ejemplo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Economía depredadora (no producían sus alimentos)</li><li>• .....</li><li>• .....</li><li>• .....</li><li>• .....</li><li>• .....</li></ul>	Ejemplo <ul style="list-style-type: none"><li>• Economía productora (aprendieron a producir alimentos)</li><li>• .....</li><li>• .....</li><li>• .....</li><li>• .....</li></ul>

- 2- Escribir “**Paleolítico**” y, a continuación, ilustrar y colorear su forma de vida (obtención de alimentos, vivienda, vestimenta, herramientas, etc.) colocando un breve título a cada ilustración.
- 3- Escribir “**Neolítico**” y explicar sobre las actividades y nuevos oficios que surgieron en este período. Busca y pega imágenes o dibuja sobre las actividades y los primeros oficios del Neolítico.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología – Colegio Secundario: Nº 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced” - Escuela Promotora de Salud - <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a> <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a> Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos	
Materia: Historia	Año: 1° año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 3</b>	
<b>Temas: de las aldeas a las ciudades: división del trabajo y diferenciación social</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

**Consignas de trabajo:**

- 1- Comparen en un cuadro las sociedades igualitarias, las Jefaturas y las sociedades urbanas (de las ciudades), teniendo en cuenta: el tipo de trabajo o tarea, los liderazgos y la división social del trabajo.

<b>SOCIEDADES</b>	<b>TIPO DE TRABAJO O TAREA</b>	<b>LIDERAZGOS</b>	<b>DIVISIÓN SOCIAL DEL TRABAJO</b>
<b>Igualitarias</b>			
<b>Jefaturas</b>			
<b>Urbanas</b>			

- 2- Expliquen la relación entre la invención de la escritura y el surgimiento de las ciudades. ¿Qué soportes se utilizaron para los primeros escritos?
- 3- Responder ¿Por qué creen que la escritura habrá sido tan importante para la historia de la humanidad?

# De las aldeas a las ciudades

*El progreso de la actividad agrícola permitió a las sociedades organizarse de formas cada vez más complejas. Las comunidades igualitarias dieron paso a sociedades con liderazgos marcados y estas, a su vez, en algunos casos dieron paso al surgimiento de ciudades con un grupo gobernante. Veamos...*

## Sociedades igualitarias

En los comienzos del Neolítico, las comunidades eran **igualitarias**. Cada **aldea** estaba integrada por varias familias unidas por **vínculos de parentesco**. En general, los grupos familiares trabajaban de manera independiente en sus campos de labranza y en el cuidado de sus rebaños. También confeccionaban sus herramientas y vestimentas. Cuando debían realizar tareas más complejas, apelaban a la **cooperación** y el **apoyo mutuo**. Así, para construir una casa, desecar un pantano o cavar un canal desde un río para regar los cultivos, *se ponían de acuerdo* y lo hacían entre todos los miembros de la aldea. En esas ocasiones, la comunidad solía elegir **líderes temporarios** para dirigir las tareas grupales.

La propiedad de las tierras de cultivo que circundaban la aldea era comunal: pertenecían a todos los pobladores y no a una persona en particular.

Las únicas diferencias que existían en las comunidades aldeanas estaban marcadas por *la edad y el sexo*, que determinaban la **división de tareas** en el interior de las familias. El padre era el jefe de su familia y se encargaba de organizar todos los aspectos de la vida familiar, incluidos los cultos y ceremonias religiosas [FIG. 28].



## Surgimiento de jefaturas

Con el tiempo, algunos grupos desarrollaron técnicas nuevas que les permitieron aumentar la **producción** agrícola y obtener **excedentes** de alimentos. Entonces, ya no fue necesario que toda la población produjera alimentos. Este cambio generó una **división social del trabajo** más compleja. *Algunas personas dejaron de producir alimentos para especializarse en otras tareas*, como la producción artesanal o las funciones religiosas.

Junto con estas modificaciones, también aparecieron **jefes** que *tenían más poder que el resto de la comunidad*. Se encargaban de coordinar los trabajos agrícolas, organizar las obras de infraestructura y la defensa de la comunidad. Este tipo de sociedad, en la que *se rompe la igualdad de sus miembros*, se denomina **jefatura**.

Los jefes estaban encargados de organizar la producción para obtener excedentes. Luego, utilizaban esos excedentes para repartirlos entre los habitantes del grupo o para realizar intercambios con otros grupos. Los jefes *tenían acceso a mayor cantidad de bienes y poseían más prestigio*. También aparecieron diferencias en el resto de la comunidad. Los parientes más cercanos del jefe y quienes realizan tareas más complejas tenían un **rango\*** mayor que los demás miembros del grupo.

Muchas veces, los jefes eran **sacerdotes**: especialistas en las ceremonias religiosas. Basaban su prestigio en su función de intermediarios entre los hombres y los dioses. Lentamente, las actividades religiosas se concentraron en los **templos** [FIG. 29]: *edificios dedicados exclusivamente al culto religioso*.

[FIG. 28]

En Çatal Hüyük no había templos, pero al menos un tercio de las casas tenía altares con figuras sagradas de toros. Esto demuestra que eran los jefes de familia los encargados del culto religioso.

[FIG. 29]

El templo de la ciudad de Eridú es uno de los más antiguos del mundo. Fue construido en 5000 a. C. Medía menos de tres metros de lado.



## Aparición de las ciudades

Con el tiempo, la división social del trabajo dio lugar a una **división espacial de las tareas**. Hacia el 3500 a. C., junto a las aldeas, donde vivía la población dedicada a la agricultura, surgieron las **ciudades**: *centros de población dedicados exclusivamente a las tareas especializadas*. En general, crecían alrededor de un templo [FIG. 30].

En las ciudades, los **sacerdotes** asumieron el rol de jefes. Además de su función religiosa, administraban los recursos, organizaban las tareas colectivas y se apoderaban del excedente de alimentos que la población no consumía [FIG. 31]. Surgió, entonces, una **desigualdad social y económica** más marcada.

Debido a su función religiosa y a su rol como mediadores entre la comunidad y los dioses, los sacerdotes tuvieron la capacidad de *imponer su voluntad y obligar al resto de la comunidad a pagar tributos*.\*

El proceso de surgimiento de las ciudades es considerado la **Revolución Urbana**. A partir de ese momento, surgieron las **civilizaciones**: una forma de organización social *compleja*, basada en la vida urbana, la división social del trabajo, la diferenciación social y un desarrollo tecnológico, cultural y artístico determinado.



[FIG. 30]

En el vaso de Uruk, del 3200 a. C., está representada la entrega de excedentes al templo de esa ciudad.

## Invencción de la escritura

Con la aparición de las ciudades, se produjo un cambio muy importante para la historia de la humanidad: la invención de formas de **registro**, entre ellas la **escritura** [FIG. 32]. La escritura se inventó porque con las ciudades aparecieron dificultades nuevas: *era necesario desarrollar un sistema para registrar y controlar los excedentes* que se reunían y almacenaban en los templos.

Más tarde, la escritura también fue utilizada para dejar **testimonio** de las acciones de los dirigentes o contratos entre particulares, para redactar **leyes** o para componer **obras literarias**, entre otras cosas.

Los primeros registros escritos se realizaron sobre soportes diferentes. Algunos pueblos utilizaban tablillas de arcilla húmeda. Mientras la arcilla estaba fresca, hacían las inscripciones con punzones. Luego, la dejaban secar al sol o la cocían al fuego. Otros pueblos tallaban piedras o escribían sobre cuero o papiros.

Esta invención fue tan importante, que los historiadores utilizan este hecho como base para establecer la periodización cronológica de la historia humana. La escritura marca el paso de la **prehistoria** a la **historia**. A partir de ese momento, es posible estudiar a los pueblos *por lo que escribían sobre ellos*.

**rango**. Categoría de una persona en la escala social.  
**tributo**. Pago obligatorio en especie.



[FIG. 32]

La tablilla de Kish es el registro más antiguo de escritura.



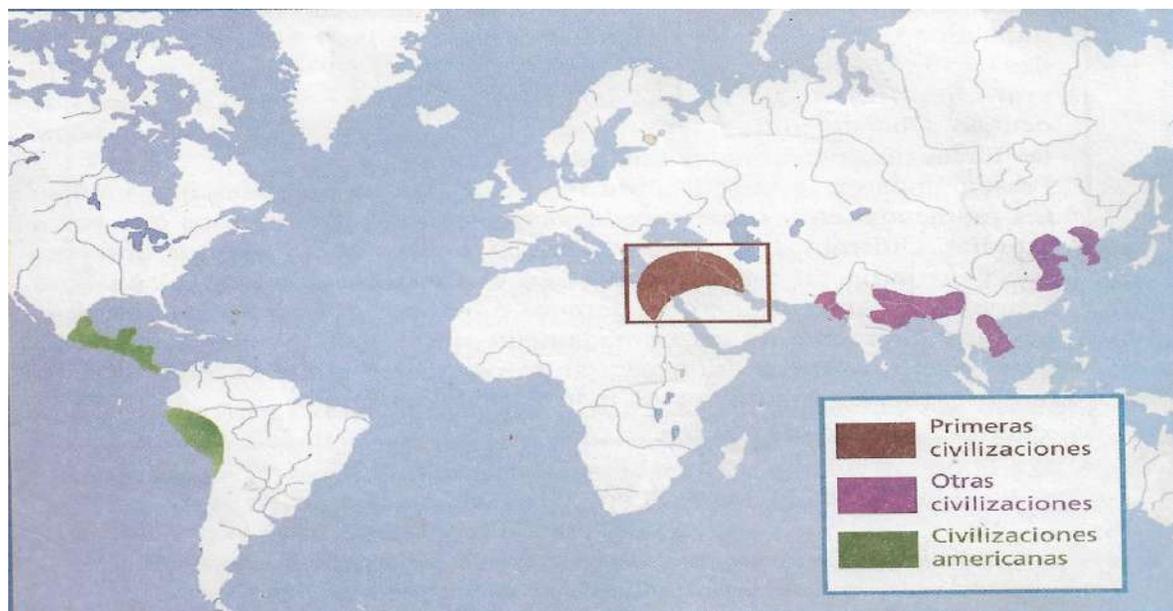
<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1er año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 4</b>	
<b>Temas: MESOPOTAMIA ASIÁTICA</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

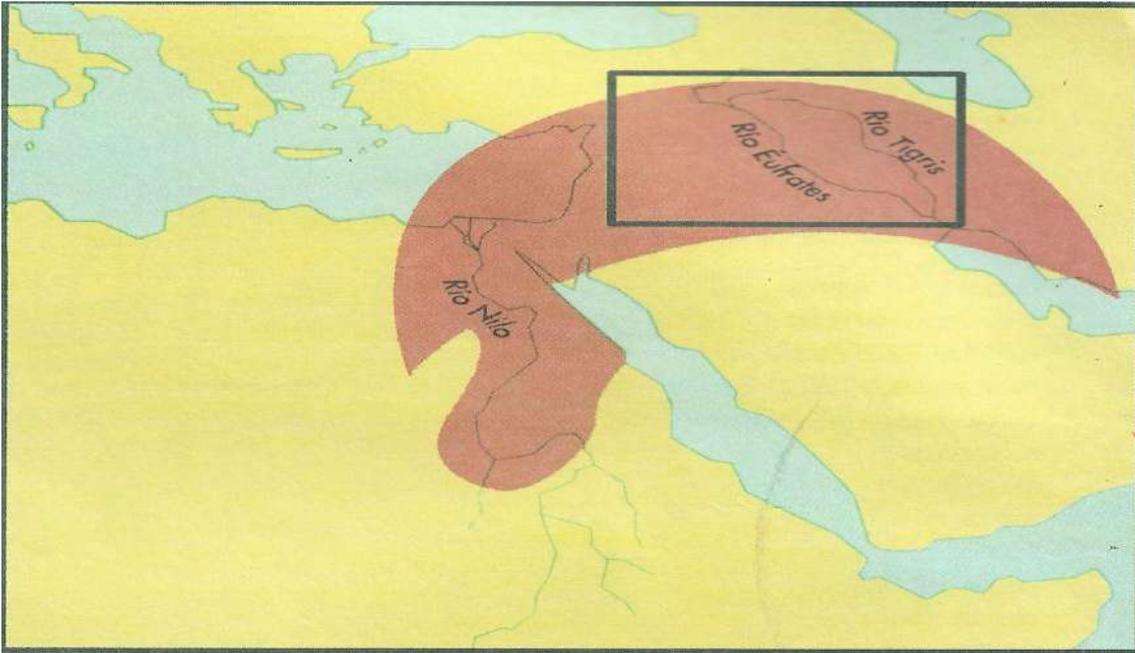
**Consignas de trabajo:**

Las comunidades que vamos a estudiar se asentaron en Asia entre los años 4.000 y 3.000 a.C. en las cercanías de los ríos Éufrates y Tigris, en la Mesopotamia Asiática. La Mesopotamia es parte de la región marcada en el mapa en forma de medialuna. A esa región se la llamó Medialuna de las Tierras Fértiles.

1-Observa los mapas y en un mapa planisferio colorea las primeras civilizaciones. Coloca los nombres de los continentes y océanos.



Medialuna de las tierras fértiles

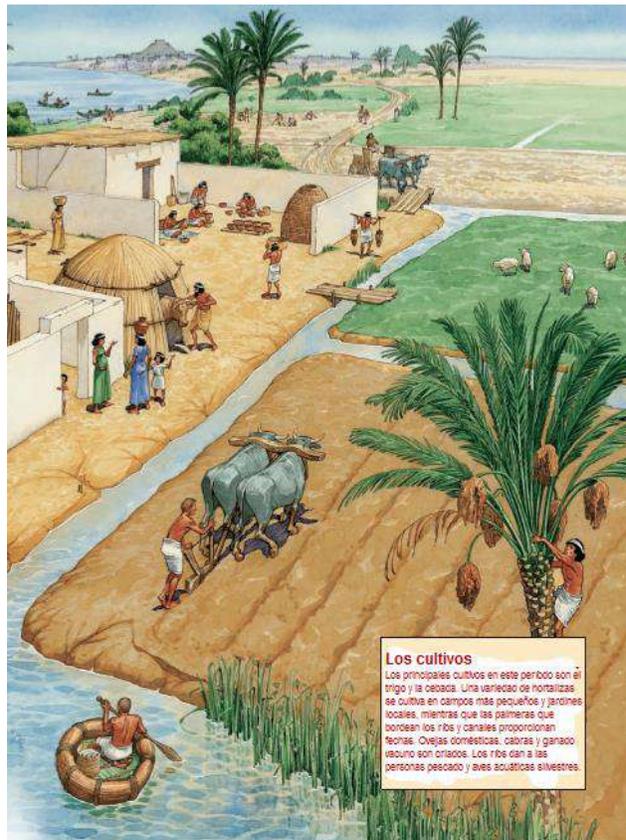


2-Lee con atención los siguientes textos:

El término **Mesopotamia**, que proviene del griego y significa “entre ríos”, se utiliza para designar a la región de Asia comprendida entre los ríos Tigris y Éufrates.

En ese espacio geográfico nacieron, años, las ciudades-estado súmeras, civilización urbana. Allí se asentaron acadios, amorreos y coseos, pueblos por la fertilidad del suelo.

Las inundaciones de los ríos Tigris y violentas e irregulares, y, por eso clima es cálido y seco. A pesar de los habitantes de la Mesopotamia controlar los ríos y a aprovechar sus Aprendieron a controlar las crecidas construyendo una complicada red de presas, gracias a las cuales el agua, los campos, quedaba almacenada, y meses del verano. así poco a poco, de nuevas presas y canales, los disponiendo cada vez más de tierra para alimentar a su población, que no Por su parte, las autoridades de la organizaban las obras necesarias nuevos canales y embalses, sino que encargaban de que el sistema de mantuviera en buen uso.



**Los cultivos**  
 Los principales cultivos en este periodo son el trigo y la cebada. Una variedad de hortalizas se cultivan en campos más pequeños y jardines locales, mientras que las palmeras que bordean los ríos y canales proporcionan fechas. Ovejas domésticas, cabras y ganado vacuno son criados. Los ríos dan a las personas pescado y aves silvestres.

hace más de 5.000 que crearon una rica más tarde los nómades atraídos

Éufrates eran poco predecibles. El estas dificultades, aprendieron a aguas para riego. del río, canales, embalses y en vez de devastar se podía utilizar los con la construcción sumerios fueron cultivable, necesaria dejaba de aumentar. ciudad, no solo para excavar también se regadío se

## Las ciudades-Estado súmeras

Los pobladores más antiguos de la Baja Mesopotamia, los **súmeros**, se agruparon en ciudades políticamente independientes llamadas **ciudades-Estado**. Cada una de ellas tenía sus propias autoridades y leyes, así como su propia divinidad protectora.

Las principales ciudades-Estado fueron **Ur, Uruk, Nippur, Lagash, Umma, Kish y Eridu**, algunas de las cuales tenían puertos sobre los ríos.

Los primeros jefes de las ciudades fueron príncipes-sacerdotes electivos, llamados **ensi** o **patesi**, que se encargaban de dirigir las obras de riego, defender la ciudad y organizar el culto a los dioses. Pero las luchas por el control del agua y de las tierras provocaron enfrentamientos (doc. 2) que originaron la aparición de los **lugal**, príncipes o reyes con poder militar cuyo cargo era hereditario.

Las ciudades súmeras, protegidas por fosos y murallas, no estaban planificadas y crecían desordenadamente. Sin embargo, todas compartían ciertas características: en el interior de las murallas se encontraban los edificios más importantes –el palacio, el templo y el santuario o **ziggurat**–, y todas estaban rodeadas de campos, de donde se obtenía la mayor parte de los productos para la subsistencia de los pobladores.

Un complejo sistema de diques y canales, permitió el cultivo de cereales (trigo, cebada, mijo), legumbres, palmeras datileras, vid y árboles frutales. También se criaban ganado bovino, ovino y caprino, que proveía de carne, leche y lana, y onagros, que son una variedad de asnos.

Los productos que no provenían de las actividades agrícolas, como la madera o algunos minerales, se obtenían a través del comercio caravanero, fluvial o marítimo. Los pobladores de la Mesopotamia importaban madera y basalto de Fenicia y Siria; cobre de Chipre y Asia Menor; hierro y estaño del Cáucaso; oro y plata de Egipto; marfil y piedras preciosas de la India, en tanto que vendían productos agrícolas y objetos de lujo.

### La sociedad

La sociedad súmera no estaba conformada por ciudadanos sino por **súbditos**. ¿Qué quiere decir esto? Que no tenían derechos políticos, o sea que no podían participar de la elección del gobernante, y tampoco podían ser propietarios de tierras.

Pero no todos los miembros de la sociedad eran iguales sino que, por el contrario, era una sociedad **jerárquica**. La clase dominante estaba integrada por el rey y su familia, los sacerdotes, los jefes militares, la burocracia real (incluyendo a los escribas, que eran los funcionarios que sabían leer y escribir), y los terratenientes, que controlaban también el comercio fluvial y de caravanas. Por debajo de este grupo privilegiado, vivían los profesionales (como arquitectos y médicos), los artesanos y los trabajadores especializados dependientes del palacio y, fuera de las murallas de la ciudad, los campesinos. En cuanto a los esclavos, eran prisioneros de guerra o deudores que no podían pagar sus deudas. No formaban un grupo social y podían obtener su libertad y también casarse con gente libre.

## Los centros de poder

Los edificios del **templo** y del **palacio**, que se encontraban en todas las ciudades, simbolizaban el poder religioso y el poder político.

Los templos eran centros religiosos, pero también económicos: recibían tributos de los pobladores y donaciones de tierras de los gobernantes, así como parte de las riquezas que se les quitaban a los enemigos. Además, en sus comienzos funcionaron como depósitos de las cosechas de cereales. Con parte de ellas se alimentaban los sacerdotes y los demás habitantes de los templos, en tanto que el resto se guardaba para ser distribuido entre la población en épocas de sequías y hambrunas. Cuando surgieron los graneros reales, el templo continuó cumpliendo otras funciones: protegían a pobres, a huérfanos y a viudas, y tenían a su cargo la escuela de los escribas, además de aulas para los estudiantes, archivos, bibliotecas y otros depósitos. Los templos también cumplían funciones judiciales, ya que allí prestaban juramento los que participaban de algún juicio.

Los sacerdotes compartían el templo con guardias, escribas, sirvientes y esclavos, en tanto que numerosos campesinos trabajaban en las tierras.

Junto a los templos, o en su interior, había un santuario, llamado **ziggurat** (doc. 3), con varias plataformas superpuestas que formaban una torre escalonada. En su piso superior se levantaba una construcción en la que se adoraba al dios o a la diosa local, y que funcionaba de observatorio astronómico, desde donde podían observar las estrellas y predecir eclipses.

Los palacios cobraron mayor importancia que los templos a partir del siguiente período, pero ya existían desde la época súmerica. En ellos, los reyes vivían con sus familias, protegidos por los guardias. Rodeados de jefes militares, sacerdotes y funcionarios de distinta categoría, los monarcas mantenían el orden, impartían justicia, declaraban la guerra, pactaban la paz, organizaban expediciones comerciales y ordenaban la construcción de obras públicas y monumentos. Entre los funcionarios que vivían en el palacio se encontraban los escribas, que informaban lo que sucedía en el territorio y transmitían los mandatos del poder central, además de registrar el pago de impuestos y supervisar los trabajos en obras públicas.

Los palacios tenían cientos de habitaciones: oficinas, archivos, aulas para aprendices y escribas, almacenes, talleres de artesanos especializados que hacían joyas, calzado, muebles, ropas, objetos de metal, y sitios donde se elaboraban harina, pan, quesos y cerveza, entre tantas otras cosas.

## ACTIVIDADES

2. Reconocé las diferencias entre las funciones de los templos de la Mesopotamia y los templos de la actualidad (iglesias, sinagogas o mezquitas). Escribe un breve texto en tu carpeta explicando dicha diferencia.
3. Analizá: ¿por qué te parece que, para los sumeros, el **ziggurat** simbolizaba la unión entre el cielo y la tierra?

3-Teniendo en cuenta la información leída, realizar las siguientes consignas:

a) ¿Cómo controlaban los sumerios la crecida de los ríos?

b) ¿Qué beneficios obtuvieron?

c) Marca con una X la respuesta correcta:

• **La sociedad súmera era una sociedad jerarquizada porque:**

<input type="checkbox"/>	La población estaba dividida en grupos.
<input type="checkbox"/>	Toda la población tenía los mismos privilegios.
<input type="checkbox"/>	La población estaba dividida en grupos con distinto poder.

• **La zona urbana de la ciudad súmera y la zona rural se relacionaban porque:**

<input type="checkbox"/>	El campo abastecía a la ciudad de alimentos.
<input type="checkbox"/>	La ciudad abastecía al campo de alimentos.
<input type="checkbox"/>	Ambos espacios se encontraban dentro de las murallas de la ciudad

• **Las ciudades súmeras eran ciudades-estados porque:**

<input type="checkbox"/>	Cada ciudad era un Estado en sí misma, ya que tenía sus propios gobernantes que no debían obedecer a nadie, leyes y divinidad.
<input type="checkbox"/>	Cada ciudad tenía su gobernante, que debía rendirle cuentas a un dirigente general, que mandaba sobre los gobernantes menores.
<input type="checkbox"/>	Cada ciudad tenía sus propios funcionarios.

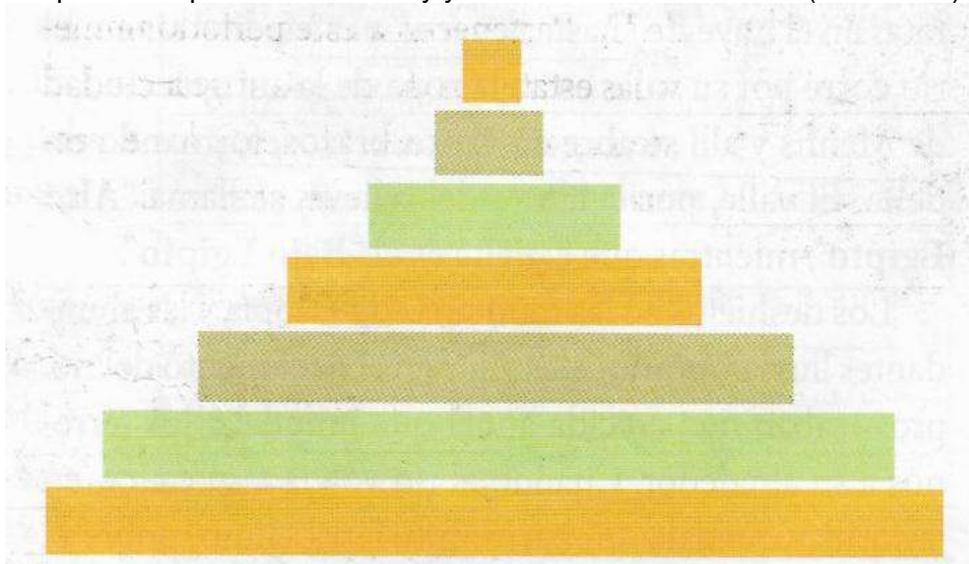
4-En el texto que se refiere a **la sociedad súmera:**

-Localiza todos los grupos sociales que se mencionan.

-Ordénalos según su poder y riqueza desde los grupos dominantes a los grupos dominados.

-Reproduce la pirámide en tu carpeta y ubica los nombres de cada grupo social en el escalón que corresponda:

Comerciantes y artesanos especializados – sacerdotes y jefes militares – terratenientes y comerciantes de larga distancia – campesinos – profesionales – rey y familia real – funcionarios (burocracia)-



5- Completa el cuadro comparativo con las características de los principales **centros de poder de las ciudades súmeras:**

<b>Aspecto</b>	<b>Templo</b>	<b>Palacio</b>
Simbolizaban, representaban...		
Funciones que cumplían, actividades que se realizaban en ellos...		

<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>.          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
<p>Materia: Historia</p>	<p>Año: 1er año</p>
<p>Turnos: Mañana y Tarde</p>	<p>Divisiones: Todas</p>
<p>Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis</p>	
<p><b>TRABAJO PRÁCTICO N° 5</b></p>	
<p><b>Temas: EGIPTO ANTIGUO</b></p>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

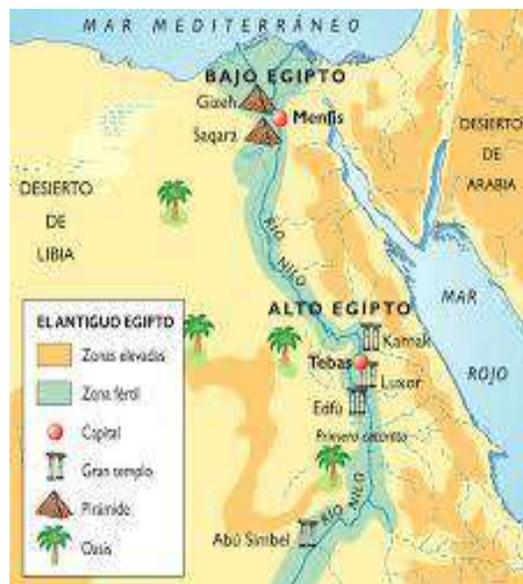
## MATERIAL DE LECTURA

La civilización egipcia se desarrolló a orillas noreste de África. Su territorio estaba por ello, el Nilo era su fuente de agua dulce la vida diaria.

Las aguas de este río llevan en suspensión ramas, hojas, troncos) que deposita en sus crecidas. Los egipcios aprovechaban esto: terminaba la inundación las tierras por el limo y, entonces, aprovechaban para principales cultivos podemos mencionar: hortalizas. etc. Toda la tierra pertenecía al entregaba a los templos y a los tierras.

La **sociedad** egipcia era **jerárquica**, es personas no tenían los mismos derechos y primer lugar, estaba el faraón y su familia, gobernadores, los jefes militares, los comerciantes, los artesanos, los esclavos.

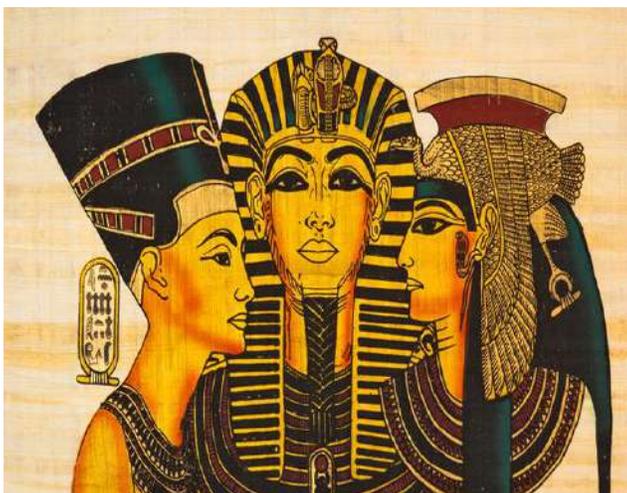
### Egipto Antiguo



del río Nilo en el rodeado de desiertos, para la **agricultura** y

**limo** fértil (restos de orillas durante las después de que quedaban fertilizadas cultivar. Entre sus trigo, cebada, avena, faraón quien les funcionarios algunas

decir, que las obligaciones. En después los escribas, los campesinos y los



El gobierno era una **monarquía** (un rey, llamado faraón) **absoluta** (el faraón tenía todo el poder), **teocrática** (el faraón era considerado un dios) y **hereditaria** (cuando el faraón moría uno de sus hijos heredaba el trono).

La escritura de los egipcios es una de las más antiguas de la humanidad. Se inventó a partir de la necesidad de registrar por escrito las leyes, las órdenes del faraón, el cobro de impuestos, etc. Escribían en unas láminas hechas con una planta llamada **papiro** que crecía a orillas del Nilo. Cortaban el tallo en tiras largas y delgadas y las encimaban

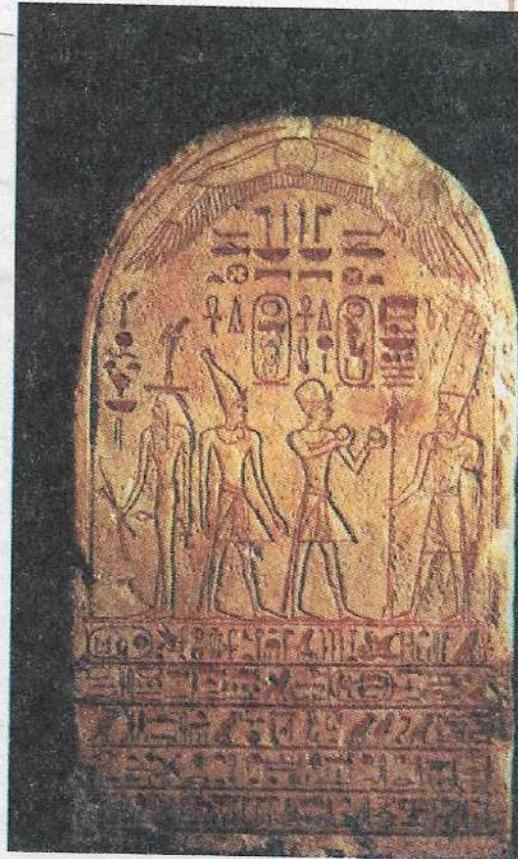
unas con otras en forma cruzada y se dejaba secar. Así, obtenían la lámina para escribir, conocida como papiro. Los egipcios no tenían un alfabeto, usaban **jeroglíficos** (dibujos a los que les asignaban significados). La educación estaba reservada para las clases altas, por ello, la mayoría no sabía escribir. Existían unos funcionarios muy importantes, los escribas, que, desde niños eran preparados para escribir, leer y realizar operaciones matemáticas básicas. Por lo general, estaban en los palacios y en las casas de los altos funcionarios para tomar nota de cosas importantes.

Los egipcios eran **politeístas** (creían en muchos dioses), creían en la vida después de la muerte (las almas pasaban por un juicio antes de ir a su destino final). Las pirámides eran las tumbas de los faraones.

## Un rey con demasiado poder

A diferencia de la Mesopotamia, donde cada ciudad organizaba su propio estado, Egipto creó un estado único para todo el país que incluía a todas sus ciudades. Cuando Narmer, el señor de las dos tierras, unificó el Alto y el Bajo Egipto, todas las ciudades se subordinaron a él. Desde entonces el faraón representaba la unidad del país y su persona fue asociada a los dioses. Él mismo era considerado un dios, descendiente del dios Horus. Con el tiempo también se lo creía descendiente del dios Sol llamado Ra.

En el reino egipcio el estado y la religión estaban fuertemente asociados y el faraón al ser considerado un dios tenía un poder absoluto, es decir que su palabra era la ley y nadie podía contradecirlo. Cuando el estado tiene estas características se lo llama **estado teocrático**, que significa **gobierno de dios**.



*Estela conmemorativa, Tebas, Egipto.*

## El gobierno: los reyes dioses

Al rey egipcio lo llamaban **faraón**; era “el rey del Sur y del Norte” o “rey de las dos tierras” porque había unificado el Alto y el Bajo Egipto (doc. 3). El faraón era un monarca absoluto, que concentraba en su persona todos los poderes. Era jefe político, militar y religioso; creaba las leyes y era el juez supremo. ¿Por qué tenía tanto poder? Porque se lo consideraba un dios sobre la Tierra y su pueblo creía que poseía poderes mágicos, como el de poder hacer que el Nilo creciera. Como el poder era hereditario, el gobierno pasaba del rey a uno de sus hijos. La familia reinante que se sucedía en el poder formaba una **dinastía**.

El tocado real era un símbolo de poder real otorgado por los dioses. Se parecía a una melena de león.

La diosa cobra y la diosa bueitre representaban al Delta y al Valle, respectivamente. Al colocarse ambas, el faraón demostraba su poder en ambas regiones.

El bastón y el látigo eran símbolos de autoridad y de mando.

La barba postiza era símbolo de divinidad.



Doc. 3

Para controlar sus territorios, el faraón contaba con una **burocracia** de numerosos funcionarios y empleados. Entre ellos estaban el visir (una especie de primer ministro), los jefes del ejército, los supremos sacerdotes, los virreyes del Alto y del Bajo Egipto, los responsables de las obras públicas y del cobro de impuestos, y los gobernadores de provincias o nomarcas. Este último cargo, con el correr del tiempo, fue eliminado para evitar la independencia con la que actuaban muchos nomarcas.

En la mano derecha sostiene el elemento de escritura.

Sobre las rodillas se disponen las hojas de papiro.



Doc. 4 A causa de la complejidad de la escritura egipcia, los escribas eran de las muy pocas personas que sabían leer y escribir, y por eso ejercían un rol muy importante en cuanto al funcionamiento de la civilización egipcia.

Un grupo de funcionarios muy importante y valorado era el de los **escribas** (doc. 4). Ellos sabían leer, escribir y contar, y por eso eran los encargados de calcular el monto de los impuestos y registrar su pago, realizar censos de personas y animales, vigilar aduanas y supervisar la construcción de obras públicas, monumentos, palacios, tumbas reales y templos.

## Una sociedad con diferencias

La sociedad egipcia se dividía en grupos diferenciados por su riqueza, sus actividades, su poder y su prestigio.

Los **grupos privilegiados** eran una minoría que poseía poder político y religioso. No pagaban tributo y el faraón les entregaba tierras para su usufructo.

Los más poderosos (la familia del faraón y los altos funcionarios y sacerdotes, así como los jefes militares) vivían en grandes villas o mansiones rodeadas de jardines, con muebles escasos, pero lujosos. Sus vestimentas eran de tejidos muy finos y lucían joyas. Sus diversiones incluían cacerías, expediciones de pesca y fiestas animadas con bailarinas, cantores y músicos. Utilizaban copas de oro y plata, y vajilla de alabastro. Podían consumir carne en grandes cantidades y bebían cerveza, vino y licores.

Los **grupos subordinados** (campesinos, artesanos comunes y sirvientes del palacio real, de los templos y de las mansiones de los poderosos, así como los funcionarios menores) producían bienes, prestaban servicios y pagaban impuestos. Los impuestos no se pagaban con dinero sino con bienes, y con trabajo (este tipo de trabajo obligatorio se llamaba **corvea**). También se podía pagar el impuesto sirviendo temporalmente en el ejército.

Solo gozaban de una mejor situación los profesionales (médicos, arquitectos), los comerciantes y los artesanos especializados. Estos últimos (orfebres, ceramistas, escultores, carpinteros) realizaban sus trabajos para los palacios y los templos e intervenían en la construcción y en la decoración de las tumbas de reyes y otros personajes importantes. Y se los recompensaba muy bien por esto.

También había **esclavos**. Generalmente eran prisioneros de guerra que se ocupaban de las tareas domésticas o trabajaban como obreros en las obras públicas. No tenían derechos y la mayoría era propiedad del faraón.

Además de tener un poder absoluto, los faraones eran considerados dueños de todas las tierras de Egipto. Todo lo que había en su territorio le pertenecía al faraón y a su familia. Por lo tanto, si bien todas las demás personas tenían derecho a usar las tierras, éstas no les pertenecían. A veces, el faraón las entregaba a los sacerdotes para construir los templos, o a los funcionarios como premio por una tarea bien realizada. Esas tierras podían ser utilizadas para beneficio de los sacerdotes o de los funcionarios, pero debían pedirle permiso al rey antes de tomar cualquier decisión sobre las mismas.



Fresco egipcio que muestra la casa y el jardín de un escriba.

### Consignas de trabajo:

1-Luego de leer los textos, resolver:

- a) En un mapa (puede ser calcado fotocopiado) localizar el territorio de Egipto Antiguo.
- b) ¿Qué le brindaba el río Nilo a los egipcios? ¿Cómo se aprovechaban las inundaciones?
- c) ¿Qué es un estado teocrático?
- d) ¿Cuáles son los atributos del faraón?
- e) ¿Por qué se inventó la escritura egipcia? ¿En qué consistía?

2-Responder: La sociedad egipcia, ¿era igualitaria? ¿Por qué?

-Completa el cuadro sobre la sociedad egipcia:

SOCIEDAD EGIPCIA		
ASPECTOS	GRUPOS PRIVILEGIADOS	GRUPOS SUBORDINADOS
Grupo social que lo integraban		
Características		

3-Elegir dos de los siguientes temas e ilustrarlo con imágenes o dibujos:

- Tipos de cultivos.
- Faraón.
- Escritura cuneiforme.
- Dioses-Pirámides.

<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>.          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1er año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 6</b>	
<b>Temas: FENICIOS: LA EXPANSION MERCANTIL. HEBREOS: EL MONOTEISMO</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

## LOS FENICIOS

### MATERIAL DE LECTURA

Los fenicios fueron grandes navegantes y comerciantes. Crearon y propagaron su alfabeto, del que se derivaron casi todos los alfabetos del Mundo Antiguo.



### UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El territorio de Fenicia comprendía una estrecha faja de territorio, aproximadamente de unos 40 a 50 km de ancho por 200 km de largo, cuyos límites fueron: por el **norte**, con Siria (golfo de Alejandría); por el **sur**, con Palestina (Monte Carmelo); por el **este**, con las montañas del Líbano; y por el **oeste**, con el mar Mediterráneo.



## Consignas de trabajo:

1-Responder:

- A. ¿Por qué y cómo aprovecharon los fenicios las cercanías al mar Mediterráneo?
- B. ¿Qué fueron los trirremes? ¿Qué regiones les permitieron navegar estas embarcaciones?
- C. ¿Cómo se organizaron políticamente?

2-Ubicar en el mapa la región de Fenicia, y señalar con color su ruta comercial. (Puedes calca o fotocopiar)

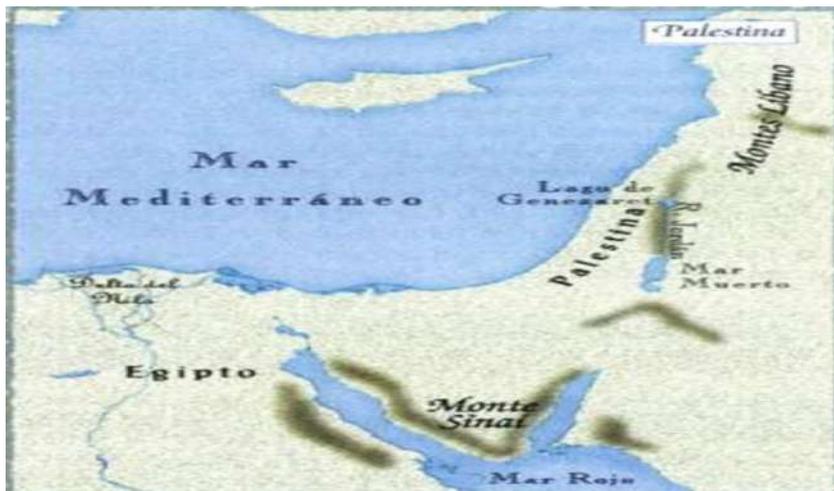
3-Pegar imágenes o dibujar los productos de elaboración propia o de otros pueblos que los fenicios compraban y vendían a través de su actividad comercial.

4-Completar:

ELEMENTOS QUE EXPANDIERON LA ACTIVIDAD COMERCIAL FENICIA	
Concesiones (permisos)	
Colonias	
Factorías	
Escritura	

## MATERIAL DE LECTURA

### LOS HEBREOS



#### **UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

Los hebreos se asentaron en la región de Palestina, territorio que forma en la actualidad Israel, llamada en la antigüedad el **País del Canaán o Tierra Prometida**.

Estaba situada al sur de Siria, en el Asia Menor. Limitaba por el **norte** con fenicia y Siria por el **sur**, con el desierto del Sinaí; por el **este**, con el desierto de Arabia; y por el **oeste**, con el mar Mediterráneo.

#### **DESCRIPCIÓN DE LA REGIÓN**

Palestina está atravesado por el río Jordán, que recorre de norte a sur. Este río nace en el monte Hermón y desagua en el mar Muerto.

La mayor parte de su territorio es árido o desértico; pero sus colinas están cubiertas de bosques, como los montes Tabor, Nebo y los Olivos. Su clima es caluroso y seco. Sus suelos son propicios para el pastoreo y el cultivo de **vid, higuera y olivo**. Sus tierras fértiles son escasas y se localizan a lo largo del río Jordán. En la antigüedad, Palestina comprendía tres regiones: **Galilea**, al norte, con su capital Nazaret; **Samaria**, al centro, con su capital Samaria; y **Judea**, al sur, con su capital Jerusalén.

## EVOLUCIÓN HISTÓRICA

Los primeros habitantes de Palestina fueron los cananeos, de origen semita, aproximadamente 3.000 a.C. Estos pobladores tuvieron que soportar los ataques constantes de las tribus del desierto que ambicionaban estas tierras, por su fertilidad.

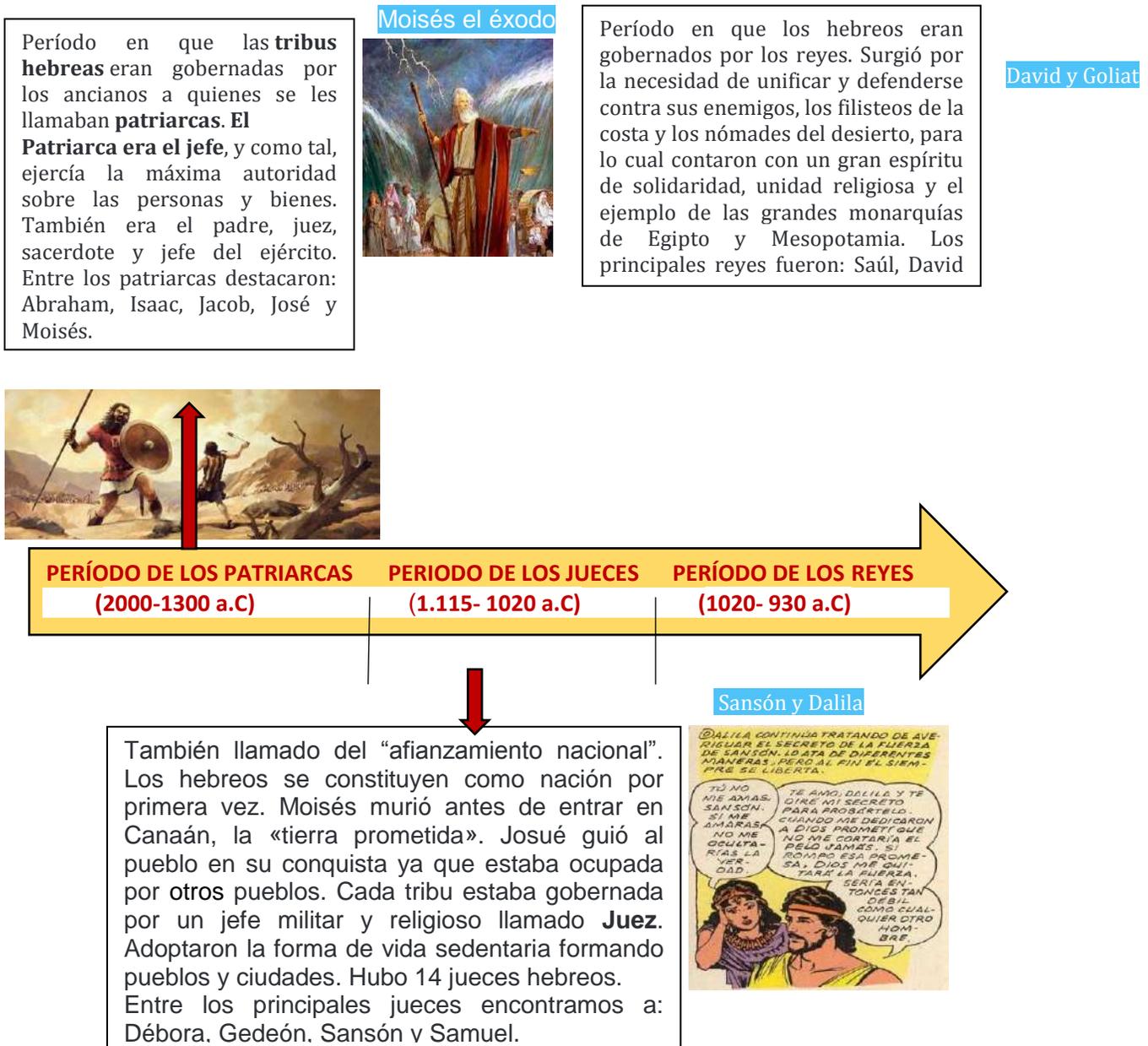
Los hebreos o judíos formaban una tribu de raza semita que vivían en la región de Ur, en el valle de la Mesopotamia, en el 2000 a.C. abandonaron Ur y se trasladaron a Siria. Desde allí, algunas tribus hebreas, avanzaron y se instalaron en la región de Canaán, donde recibieron el nombre de hebreos, que significa: «desde allá, el que viene del más allá del Éufrates».

Posteriormente, tribus judías, aprovechando la conquista de Egipto por los icsos, semitas como ellos, se instalaron en el delta del río Nilo, donde permanecieron durante 500 años. Después de la expulsión de los icsos, los israelitas quedaron en cautiverio, obligados a trabajos forzados y perseguidos, por los egipcios.

El pueblo hebreo, a través de su historia, ha pasado por tres períodos históricos:

- el de los **Patriarcas**
- el de los **Jueces**
- el de los **Reyes**.

### Línea de tiempo de los periodos históricos de los hebreos:



Cuando murió el rey Salomón en el 932 a. C., el reino sufrió un **Cisma** o división. Diez tribus conformaron el reino de **Israel**, con capital en Samaria que mantuvo su independencia de 921 a 722 a.C., cuando los asirios los vencieron y deportaron a su población. Las dos tribus restantes formaron el reino de **Judá**, con capital en Jerusalén, que subsistió de 921 hasta 586 a.C., cuando cayó en manos de los neobabilonios de Nabucodonosor, quien transportó a la población a su capital, después de destruir el templo.

Durante este “**cautiverio de Babilonia**” se difundió la prédica de los profetas, que reavivaron la fe de los israelitas, ellos siguieron anunciando la llegada de un Mesías, el Hijo de Dios, que los libraría.

Finalmente, en el 538 a.C. los persas destruyeron el imperio neobabilonio y los israelitas pudieron regresar a sus tierras y reconstruir el templo, aunque integrando una provincia del Imperio persa.

**Una religión monoteísta**

Los hebreos dieron origen a la primera **religión monoteísta** del Cercano Oriente, porque ellos tenían la convicción de que el único dios era **Yahvé** o **Jehová**, creador del mundo y de los seres humanos.

Las fuentes para la reconstrucción de la historia hebrea son las referencias escritas por otros pueblos que estuvieron en contacto con ellos, la arqueología y los textos religiosos de este pueblo, fundamentalmente la **Torá** (término que significa “Enseñanza”), comúnmente conocida como la Biblia, la “Ley” o el Antiguo Testamento.

La Biblia no es solo un texto religioso, también proporciona información histórica. Contiene relatos tradicionales sobre los orígenes de la humanidad y sobre el pueblo hebreo desde la Creación hasta la construcción del Segundo templo, e incluye normas de conducta moral y religiosa. Se pueden encontrar, también, aspectos de la vida cotidiana como la vestimenta que utilizaban o los alimentos que consumían.

**Consignas de trabajo:**

- 2) Después de leer sobre la evolución histórica del pueblo hebreo, responde las siguientes preguntas:
- A. ¿Quiénes fueron los cananeos?
  - B. ¿Qué ocurrió en el 2.000 a.C. en la región de Canaán? ¿A qué se debe el significado del nombre “hebreo”?
  - C. ¿Cuáles son los períodos en que se divide la historia hebrea? Elige un personaje de cada período y escribe un breve texto de su historia. Puedes ayudarte de las imágenes que acompañan a la línea de tiempo.
- 3) Completar el siguiente cuadro sobre el **cisma** del pueblo hebreo o israelita

REINOS HEBREOS		
	ISRAEL	JUDÁ
<b>Capital</b>		
<b>Conquistado por: En el año:</b>		

- 4) Explicar brevemente porque la religión hebrea fue **monoteísta**, y que información aporta la **Biblia** de este pueblo.

<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>.          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1er año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 7</b>	
<b>Temas: LA POLIS GRIEGA. ATENAS: DE LA ARISTOCRACIA A LA DEMOCRACIA</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

## **MATERIAL DE LECTURA**

### **LA ANTIGUA GRECIA**

La civilización griega tuvo su origen sobre el mar Egeo, en la península de los Balcanes, (sudeste de Europa) y luego se expandió por todo el mar Mediterráneo. El territorio estaba dividido en dos regiones una parte continental y una parte insular:

**LA GRECIA CONTINENTAL**, al sur de la península balcánica, surcada por montañas que encierran pequeños valles incomunicados entre sí. Por eso, los primeros asentamientos se desarrollaron como pequeñas comunidades independientes, con el mar como vía fundamental de comunicación. Las laderas cubiertas de bosques proveían de madera y leña. El clima es templado, pero con lluvias escasas.

**LA GRECIA INSULAR**, constituida por más de dos mil islas, que es su mayoría tienen suelo rocoso. **Creta** es la isla de mayor tamaño (se encuentra al sur de la parte insular). Las numerosas islas facilitaron la navegación entre las costas griegas y las de Asia Menor.



## EVOLUCION HISTORICA

**ETAPAS DE LA HISTORIA DE GRECIA**

- \* Época cretense o Minoica
  - Desde el 3000 al 1250 A.C
- \* Época Micénica
  - Desde el 1250 al 900 A.C
- \* Época Oscura
  - Desde el 900 al 776 A.C
- \* Época Arcaica
  - Desde el 776 al Siglo V A.C
- \* Época Clásica
  - Siglos V y IV
- \* Época helenística. Filipo y Alejandro

Los griegos se organizaron en **ciudades-estado** que eran ciudades políticamente independientes. Todas las ciudades griegas compartían la misma cultura (lengua, religión, costumbres, etc.) pero cada una tenía su propio gobierno independiente y no tenían una autoridad central con poder sobre todas ellas.

## La polis: un nuevo tipo de Estado

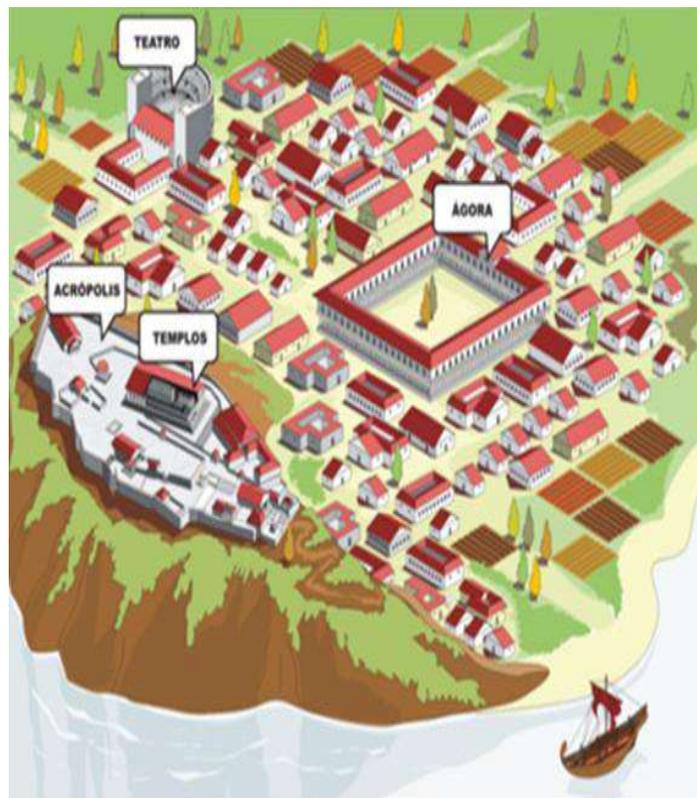
En las nuevas ciudades-Estado griegas, la fuente de la autoridad residía en el conjunto de los ciudadanos que integraban la *polis*. Por esta razón, los asuntos de gobierno de la *polis*, los asuntos políticos, se trataban en discusiones públicas y las decisiones se tomaban a través del voto de los ciudadanos. Éstos se reunían en una *asamblea*, en la plaza pública, y después de discusiones y debates levantaban la mano en favor de una u otra de las posiciones presentadas. Finalmente, adoptaban la decisión que había obtenido el mayor número de votos, es decir, de mayor cantidad de manos levantadas.

Además de la asamblea, el gobierno de la *polis* fue ejercido por funcionarios que ocupaban distintos cargos ejecutivos —denominados *magistraturas*—, con el objetivo de poner en práctica y hacer cumplir las decisiones de la asamblea.

Sin embargo, aunque todos los ciudadanos tenían el derecho de participar en el gobierno de la ciudad, en los primeros tiempos, fueron los *aristoi* quienes ocuparon las magistraturas y controlaron las decisiones de la asamblea.

A pesar de la diversidad se caracterizaban por construcciones comunes:

- **Acrópolis**
- **Agora (asamblea)**
- **Teatros**
- **templos**



de las poleis, todas ellas tener ciertas

## La organización del gobierno de las *poleis*

Las primeras ciudades-Estado griegas tuvieron un *régimen aristocrático*: es decir, las instituciones de gobierno y la forma de ejercer la autoridad aseguraron el predominio de los *aristoi* sobre el conjunto de la sociedad.

Los *aristoi* lograron el control de las mejores tierras y se consolidaron como un grupo de ricos propietarios rurales. Los campesinos que poseían pequeñas parcelas, en los años de malas cosechas o cuando perdían muchos animales, se veían obligados a vender a bajo precio sus tierras a los *aristoi*. Y si pedían un préstamo y no podían devolverlo, perdían su condición de hombres libres y debían trabajar como esclavos para los más ricos. De este modo, la propiedad de las tierras y las riquezas se fueron concentrando en unas pocas familias.

Las diferencias de riqueza y autoridad entre los habitantes de las *poleis* aristocráticas provocó fuertes enfrentamientos. En

algunas ciudades, los *aristoi* lograron someter violentamente a los más disconformes, impusieron su autoridad y consolidaron un orden social que los beneficiaba. En otras, para detener los conflictos sociales, algunos miembros de las familias aristocráticas más poderosas, impulsaron un proceso de reformas políticas que permitieron que cada vez más ciudadanos participaran del gobierno de la *polis*.

Así, progresivamente, las ciudades-Estado griegas se fueron diferenciando entre sí por el grado de participación política que tenían sus ciudadanos. En algunas, como en Esparta, se consolidó un *régimen oligárquico*: es decir, el gobierno fue controlado por una minoría de ricos. En otras, como en Atenas, las sucesivas reformas políticas concluyeron en la organización de un *régimen democrático*: en esta *polis*, la mayoría de los ciudadanos, que en general eran pobres, participaban en la asamblea y tuvieron la posibilidad de ocupar las magistraturas.

### La colonización griega



Entre los siglos VIII y VI a.C., muchos griegos emigraron de su *polis* debido a que no tenían tierras propias para trabajar y obtener alimentos. Esta situación de necesidad los decidió a migrar hacia otros territorios situados en la cuenca del Mediterráneo. Allí fundaron nuevas ciudades-Estado, desde donde, rápidamente, la cultura griega se extendió hacia el occidente. La migración de ciudadanos empobrecidos alivió, en parte, la tensión social que provocaba el desigual reparto de la tierra, que era el principal recurso económico.

En Esparta, los miembros de las familias más ricas de propietarios rurales, que se llamaban a sí mismos *iguales*, establecieron una fuerte disciplina militar sobre el conjunto de la población. Tanto los hombres libres que vivían en las zonas rurales que rodeaban la ciudad, llamados *periecos*, como la mayoría de trabajadores reducidos a un régimen de semiesclavitud, denominados *ilotas*, estaban obligados a aceptar las decisiones que tomaba la minoría privilegiada. En la imagen, un soldado espartano representado en una estatua de bronce del siglo VI a.C.



## LA DEMOCRACIA ATENIENSE

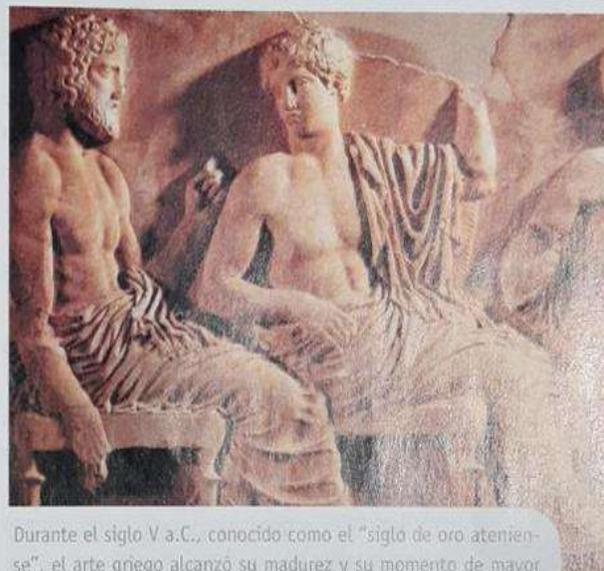
### Las reformas de Pericles

El proceso de reformas políticas democráticas se consolidó definitivamente hacia el 460 a.C. cuando Pericles fue elegido estratega, uno de los principales cargos del gobierno de Atenas. Pericles le dio más atribuciones a las instituciones de gobierno en las que participaba el conjunto de los ciudadanos —el *demós*. En particular, reforzó el poder del *Consejo de los 500*, encargado de preparar las leyes y resoluciones que debía aprobar y tratar la asamblea, y de los *tribunales populares*.

Además, estableció el pago de una retribución a los ciudadanos sorteados o elegidos para ocupar un cargo de gobierno. De este modo, los ciudadanos más pobres, que necesitaban trabajar para sobrevivir, tuvieron la posibilidad de dedicarse a la política.

Las reformas de Pericles consolidaron, finalmente, la democracia en Atenas, ya que otorgaron a todos los ciudadanos igualdad de oportunidades para participar en el gobierno de la *polis*. Cualquier ciudadano tenía derecho a expresar su opinión en la asamblea y a votar sobre asuntos tales como la fijación de impuestos, una declaración de guerra o un tratado de paz, la construcción de obras públicas, la organización del ejército o decidir sobre problemas relacionados con el culto religioso.

Sin embargo, la mayor parte de la población del Ática no llegó nunca a tener la condición de ciudadano. Los extranjeros y las mujeres nunca gozaron de derechos políticos, aunque fueran libres. Y los esclavos, que eran el grupo más numeroso de la población, no tenían ningún derecho, ya que se los consideraba “instrumentos de trabajo” y propiedad de sus amos.



Durante el siglo V a.C., conocido como el “siglo de oro ateniense”, el arte griego alcanzó su madurez y su momento de mayor calidad expresiva. Algunas de sus características fueron la búsqueda de la armonía en las proporciones y la exaltación de la belleza de la figura humana. El Partenón (arriba) fue una de las construcciones más importantes realizadas durante la época de Pericles. El famoso escultor Fidias participó en el diseño de este edificio, comenzado en el 447 a.C. y finalizado en el 432 a.C. En la imagen de abajo, un detalle del friso este del Partenón. En él se hallan representados Poseidón, Apolo y Artemisa, tres dioses de la mitología griega.



### MÁS INFORMACIÓN

PUNTOS DE VISTA

#### La democracia ateniense

En Atenas, los ciudadanos participaban directamente en el gobierno de la *polis*. Cada ciudadano podía asistir a la asamblea tantas veces como quisiera y, además, tenía derecho a tomar parte en la discusión de los asuntos, proponer enmiendas y votar las decisiones. Reunidos en la asamblea, los ciudadanos decidían sobre la declaración de guerra y la firma de tratados de paz, la fijación de impuestos, la regulación del culto, la leva de tropas, la realización de obras públicas, la firma de tratados y negociaciones diplomáticas, o sobre cualquier otro tema relacionado con el gobierno de la ciudad.

En Atenas, no existía ninguna jerarquización entre los integrantes de las instituciones políticas. Quienes desempeñaban los cargos públicos eran responsables de su gestión, directa y únicamente, ante la asamblea y no tenían que rendir cuentas ante ningún funcionario de categoría superior.

- Reunidos en pequeños grupos discutan cuáles son las diferencias más importantes entre la democracia ateniense como forma de organizar el gobierno de la polis y la democracia política como forma de organizar el gobierno en las sociedades contemporáneas.
- Redacten un texto que presente las conclusiones del grupo.

## Consignas de trabajo:

Luego de leer los textos del material de lectura, responder:

- 1- ¿Qué eran las polis? ¿Qué diferencias había entre las polis con régimen oligárquico, con régimen aristocrático y democrático?
- 2- ¿Cómo funcionaban las asambleas? ¿Qué tipo de decisiones tomaba la asamblea?
- 3- Observa la información del mapa y responde: ¿Cuáles fueron las zonas a las que se expandieron los griegos? ¿Cuáles fueron los motivos de esa expansión o migración?
- 4- ¿Qué reformas realizó Pericles en Atenas en el siglo V a.C.? ¿A quiénes beneficiaron esas reformas?
- 5- ¿A qué sectores de la sociedad ateniense se excluía de la participación política?  
Menciona una diferencia

<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: N° 5051 –“Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1° año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 8</b>	
<b>Temas: Roma: de la monarquía al imperio, conflictos sociales, expansión territorial, expansión económica y mano de obra esclava. El cristianismo. Crisis del Imperio.</b>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

#### INTRODUCCION

Los griegos habían creado una sociedad urbana y esclavista y eso los diferenciaba de otras de otras civilizaciones de la Antigüedad. Los romanos compartieron estas características con los griegos; sus sociedades eran semejantes en cuanto a su organización social, pero no se conformaron con tener ciudades-estados independientes. Por el contrario, crearon un gran imperio en el que la ciudad de Roma era el centro. Para este pueblo, la vida política y las conquistas militares era el eje de su vida, porque ambos elementos influían enormemente en sus condiciones de existencia.

Roma comenzó siendo una pequeña ciudad-estado, gobernada por un rey que sólo tenía funciones religiosas y una asamblea de ancianos romanos, llamada Senado. En el siglo XI a. C, los romanos decidieron eliminar la monarquía y formar una república aristocrática, que se llamó así porque el gobierno era ejercido por una minoría de terratenientes de la ciudad llamados patricios.



Doc. 1 La península Itálica y sus habitantes.

## La fundación de Roma

En el centro-oeste de la península Itálica se encuentra la llanura del Lacio, bañada por el río Tíber, que comunica el mar Tirreno con el interior del territorio. Esta llanura fue una de las últimas zonas en ser habitadas, a causa de la existencia de algunas áreas pantanosas.

Alrededor del siglo VIII a. C., los latinos de la aldea de Albalonga crearon Roma como una defensa para frenar a los etruscos, que se habían expandido hacia el Po, por el norte, y amenazaban con cruzar el Tíber. La tradición romana ubicó la fecha de la fundación de Roma en el año 753 a. C.

Según otra versión, algunos pastores latinos y sabinos comenzaron a instalarse sobre las colinas que se encontraban a orillas del Tíber y a medida que sus poblados se fueron fusionando, se desarrolló una aldea que, con el tiempo, se transformaría en Roma (denominada "la ciudad de las siete colinas" porque estaba asentada sobre los pequeños siete montes situados junto al río Tíber).

El crecimiento de Roma estuvo ligado, principalmente, a su ubicación estratégica. Se hallaba frente a una pequeña isla, desde donde se podía controlar la navegación del Tíber y, además, como estaba situada en medio de una zona pantanosa, se convirtió en el paso obligado para la circulación por tierra.

Si bien estas son las dos versiones históricas acerca de la fundación de Roma, siglos más tarde los grupos dirigentes elaboraron una explicación fantástica o mitológica que disimulaba su origen como una humilde aldea.

## Una loba permite la fundación de Roma

Según la leyenda, la historia de la fundación de Roma comienza cuando Eneas, un príncipe troyano que escapó de la destrucción de su ciudad, llegó al Lacio. Su hijo, Ascanio, fundaría la ciudad de Albalonga. Cuatro siglos más tarde, el rey Numitor, descendiente de Eneas, fue destronado por su hermano Amulio, quien, para evitar cualquier riesgo, ordenó asesinar a todos sus sobrinos varones y obligó a su única sobrina, Rea Silvia, a convertirse en sacerdotisa de Vesta. De este modo, la joven no podría casarse y no tendría hijos que pudieran destronarlo. Sin embargo, Rea Silvia tuvo gemelos con el dios de la guerra, Marte.

Cuando Amulio se enteró, ordenó que ahogaran a los gemelos –Rómulo y Remo– en el Tíber, pero una criada los colocó en una cesta, que se deslizó corriente abajo por el río y se detuvo en la orilla. Allí los recogió una loba que los amamantó como si fueran sus cachorros. Luego los protegió la familia de un campesino, hasta que, ya adultos y de vuelta en Albalonga, destronaron a Amulio y le devolvieron el poder a su abuelo Numitor. Este les encargó fundar una ciudad y los gemelos decidieron hacerlo cerca del lugar donde la loba los había hallado, junto al Monte Palatino.



La loba capitolina, como se conoce a la loba que cuidó de Rómulo y Remo.

Durante la fundación, Rómulo trazó en el suelo los límites de la ciudad y proclamó que nadie entraría a Roma con armas. Por broma o por desafío, Remo saltó el surco con su espada en mano y Rómulo lo asesinó, convirtiéndose, así, en el primer rey de la nueva ciudad, que se llamó Roma en su honor.

Esta leyenda les daba un origen heroico y divino a los fundadores de Roma y permitía justificar las guerras de conquista contra las colonias griegas: era una revancha por la guerra perdida, en el pasado, por los troyanos. Además, el relato intenta mostrar, también, la vinculación de Roma con los latinos, quienes poseían una confederación con capital en Albalonga.

## Las etapas históricas de Roma

Para ordenar cronológicamente los procesos históricos de la civilización romana se ha establecido una periodización en tres etapas, basada en la organización política:

La **Monarquía** se extiende desde la fundación de Roma, en el año 753 a. C., hasta la rebelión del 509 a. C.

La **República** abarca desde el año 509 a. C. hasta la llegada al poder de Octavio Augusto, que concentró en su persona todos los poderes, en el año 27 a. C.

El **Imperio** transcurre entre el 27 a. C. y el 476. Esta fecha corresponde a la caída de la parte occidental del Imperio romano.

## La Roma monárquica

El gobierno era desempeñado por un rey de carácter electivo y vitalicio. Él era el jefe político y religioso, actuaba como juez y dirigía el ejército. Roma tuvo siete reyes. Cuatro fueron latinos o sabinos (Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio y Anco Marcio), y los tres últimos, etruscos, cuando este pueblo conquistó la ciudad (Tarquino el Antiguo, Servio Tulio y Tarquino el Soberbio).

A los historiadores les ha resultado muy difícil determinar la existencia real de los cuatro primeros reyes, contrariamente a lo que sucedió con los monarcas etruscos, que han dejado restos arqueológicos que permiten comprobar su existencia.

A diferencia de los reyes de otros pueblos estudiados, la monarquía romana no tenía poder absoluto sino que este era compartido con otras instituciones.

### ACTIVIDADES

1. Lee con atención el apartado sobre la civilización etrusca y contesta las siguientes preguntas:
  - a) ¿Te parece que los etruscos creían en la vida después de la muerte? ¿Cómo te podés dar cuenta de ello?
  - b) ¿Qué tipo de organización política tenían los etruscos? ¿A qué civilización de las que estudiaste se parece?
  - c) ¿Cómo fue posible que en "La Tumba del Toro" apareciera una representación de un pasaje de La *Iliada* si este es un poema de origen griego?
2. Elaborá una línea de tiempo con las distintas etapas de la civilización romana.

El **Senado** era un consejo de Estado que elegía a los reyes y los aconsejaba. Estaba integrado por los jefes de los clanes (un clan era un grupo de familias relacionadas por la sangre) más privilegiados: los patricios. Los senadores ocupaban el cargo de por vida.

Los **Comicios** o **Asamblea de las Curias**, por su parte, estaban integrados por los varones adultos de las treinta curias (una curia era una agrupación de diez clanes). Ellos decidían sobre la paz y la guerra y aprobaban los tratados, aunque los senadores podían anular sus resoluciones.

## La sociedad: patricios y plebeyos

Los fundadores de Roma y sus descendientes formaron un grupo social privilegiado: los **patricios** (doc. 4), que se reservaron las mejores tierras y los derechos civiles y políticos. Gracias a estos derechos podían elegir y ser elegidos para los cargos públicos. Eran los que conocían las leyes y las manejaban según sus intereses. Las leyes los protegían a ellos y también a sus bienes.

Las personas que se incorporaron a Roma después de la fundación tuvieron una situación diferente. Eran los **plebeyos** (campesinos, comerciantes o artesanos), que no tenían derechos políticos ni civiles. Las leyes no los protegían a ellos ni tampoco a sus escasos bienes. Si pedían préstamos y no podían devolverlos, sus acreedores los hacían trabajar para ellos o los vendían como esclavos. Algunos plebeyos buscaron una solución a esta desprotección. Se pusieron voluntariamente bajo la protección de una familia patricia a cambio de prestarles servicios, para que esa familia los protegiera de los abusos de otros poderosos. Estos plebeyos, que quedaban en una relación de dependencia respecto de las familias patricias, recibían el nombre de **clientes**.

La sociedad de la época monárquica fue predominantemente agraria, basada en la agricultura y la cría de ganado. Las costumbres eran muy sencillas y la vida austera, incluso para la gente muy rica que, si bien poseía muchas tierras, vivía sin lujos.



Doc. 4 Patricio romano.

## Los esclavos

Como ya leíste, los esclavos eran parte de la familia romana. A fines del siglo I, por ejemplo, había más de tres millones de esclavos en Italia. Y por cada senador ¡había 400 esclavos que trabajaban para él!

Pero los esclavos no solo realizaban tareas domésticas... Si podemos decir que Roma tuvo una próspera economía, ello se debió, en gran medida, al trabajo forzado de millones de personas. En las ciudades eran sirvientes o artesanos, o entraban en las escuelas de gladiadores. Si sabían leer y escribir, eran empleados como maestros de los hijos de las familias adineradas, o como secretarios y contadores en oficinas. En el campo trabajaban en las villas o en latifundios (grandes extensiones de tierras), pero peor trabajo era en las minas o como remeros en las embarcaciones romanas.

Las leyes no consideraban a los esclavos como personas sino como objetos. Se los compraba y vendía en las plazas, donde se los exhibía con un cartel colgado en el cuello. En él estaban las especificaciones más importantes para el comprador, como la nacionalidad, la edad, las cualidades y los defectos. Su condición era hereditaria, es decir, los hijos de los esclavos nacían esclavos.

Sus dueños podían disponer libremente del trabajo y de la vida de los esclavos: además de comprarlos y venderlos, podían cederlos o legarlos en un testamento, y también ejecutarlos. La Ley Petronia, del año 61, prohibió arrojar esclavos a las fieras del anfiteatro sin orden judicial. Es decir que con una orden ¡cualquier esclavo podía ser arrojado a las fieras!

Y escapar era muy difícil: a los más rebeldes se les colocaba un collar identificatorio que no podían quitarse y, en caso de que logran huir, se ofrecía recompensa a quien lo devolviera a su amo.

A diferencia de lo que ocurría en Grecia, las rebeliones de esclavos en Roma fueron varias. Por lo general, todas eran organizadas en pequeños grupos liderados por un jefe y se extendían rápidamente, sumando muchas veces en sus protestas a grupos de campesinos pobres. Una de las rebeliones más conocidas fue la que encabezó **Espartaco**, en el año 73 a. C., quien, junto con cien compañeros, logró escaparse de la escuela de gladiadores a la que había sido enviado. En su huida llegó a armar un ejército de casi 100.000 esclavos, al que las tropas romanas tardaron un año y medio en vencer, con un saldo de más de 60.000 muertos, incluido Espartaco.

## De la Monarquía a la República

Los reyes etruscos cambiaron aspectos de la vida política en Roma. Trataron de que el poder del rey fuera hereditario, no electivo, y por lo tanto les impidieron a los patricios latinos y sabinos ocupar el trono. Como los reyes etruscos sabían que los patricios no los querían en el poder, buscaron apoyo en los plebeyos, prometiéndoles participación política. Esto alarmó a los patricios, que provocaron una revuelta en el 509 a. C. Destituyeron al rey etrusco, Tarquino el Soberbio, e iniciaron la **etapa republicana**, que se prolongó hasta el 27 a. C.

La República fue un tipo de gobierno en el que los poderes del rey se dividieron entre varios magistrados, que dirigían la ciudad junto con el Senado y tres asambleas o comicios.

## La división de poderes

En un intento por evitar el poder personal, la República fue organizada sobre la base de tres grandes poderes: el **Senado**, que elaboraba las leyes; las **Asambleas** o **Comicios** y la **Magistratura**, que era un cuerpo de funcionarios que se encargaba de dirigir el Estado y del funcionamiento de la ciudad.

### El Senado

El Senado modificó su composición durante el período republicano y adquirió mucho más poder relacionado con los temas militares y las conquistas. Pasó de trescientos a seiscientos miembros y permitió que entrasen en él personas nacidas en los territorios conquistados. Intervénía en la justicia; controlaba las cuentas del tesoro público, del gobierno de las provincias y de las campañas militares; declaraba la guerra y decidía sobre la paz; recibía embajadores extranjeros; nombraba jefes militares; aceptaba o prohibía los cultos extranjeros que entraban en Roma; aprobaba obras públicas... Y en caso de extremo peligro, podía elegir un dictador, que gobernaba durante seis meses con poderes absolutos.

### Las Asambleas o Comicios

Las Asambleas eran tres: los **Comicios curiados** –o **Asamblea de las curias**–, que en esta etapa perdieron el poder que tenían en la época monárquica y solo se ocuparon de temas religiosos; los **Comicios Centu-**

**riados** –o **Asamblea de las centurias**–, que elegían a los funcionarios superiores, como cónsules, pretores y censores, y la **Asamblea de la plebe**, que elegía a ediles, cuestores y tribunos de la plebe.

## Las magistraturas

Los cargos de los magistrados eran anuales, colegiados (es decir, desempeñados por más de una persona), electivos y gratuitos, o sea que no se recibía sueldo por ocupar un cargo. La más importante de las magistraturas era el **consulado**. Había dos cónsules, que eran los jefes políticos y militares de la ciudad. Tenían poder de veto para oponerse a la aplicación de cualquier ley.

Otros magistrados eran los **censores**, que elaboraban el censo, o lista de los ciudadanos con sus respectivas fortunas (la riqueza personal permitía entrar en los cargos públicos). Vigilaban las costumbres de los funcionarios y del resto de la población (es decir, ejercían la censura) para ver quiénes eran aptos para ocupar cargos públicos.

Los **pretores** administraban justicia.

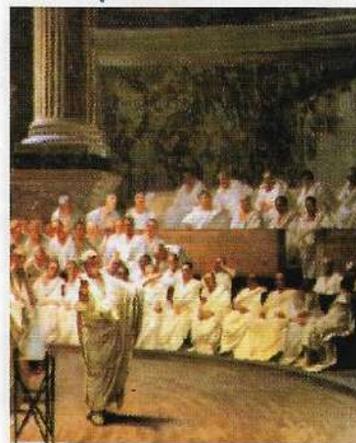
Los **ediles** se ocupaban de la sanidad, del abastecimiento de agua potable y comida, de la seguridad, del comercio, de los espectáculos públicos y de las vías o caminos de acceso a la ciudad.

Los **cuestores** administraban las finanzas públicas. Además, vigilaban el cobro de impuestos y los gastos del gobierno.

Por presión de los plebeyos se incorporó posteriormente a las magistraturas el cargo de **tribuno de la plebe**. El tribuno era un defensor de este grupo social, con poder de veto para oponerse a cualquier proyecto de las asambleas o de otros magistrados que lo perjudicaran.

En un principio, la posibilidad de entrar en las magis-

traturas y en el Senado estuvo reservada a los patricios, pero a lo largo del período republicano los plebeyos consiguieron el acceso a todos cargos de gobierno.



Óleo de Cesare Maccari representando una sesión del Senado romano.

## La lucha de los plebeyos

Las diferencias entre patricios y plebeyos dentro de la República provocó graves conflictos entre ambos grupos. El endeudamiento progresivo de la plebe y el incumplimiento de algunas promesas hechas por el patriciado para mejorar sus condiciones económicas y otorgarles una mayor participación política agudizaron el enfrentamiento. Pese a esto, durante dos siglos, los patricios pudieron mantener sus privilegios gracias al respaldo de sus clientes en las Asambleas.

El año 494 a. C. marcó un hito importante para la lucha por la igualdad de derechos: un gran número de plebeyos abandonó Roma y se retiró al monte Aventino, en las afueras de Roma, amenazando con fundar otra ciudad. Los plebeyos, que llegaron a formar una fuerza militar propia, solo volvieron tras obtener concesiones por parte de los patricios, quienes, temerosos de perder mano de obra, decidieron otorgarles el derecho de elegir a sus propios magistrados (los tribunos de la plebe), para que contrapesaran el poder de los cónsules.

El proceso de reformas continuó en el año 450 a. C., cuando los plebeyos obtuvieron la sanción de la **Ley de las Doce Tabas**, que establecía la igualdad de todos los ciudadanos libres ante la ley. Hasta ese momento no existían leyes escritas en Roma y, en consecuencia, nadie podía controlar las decisiones de los pretores, quienes eran de origen patricio. Estas leyes, se convirtieron en la base del derecho romano; sin embargo, su existencia no acabó con las diferencias entre patricios y plebeyos en su totalidad, y la plebe debió seguir luchando por la igualdad en todos los planos.

Años después fueron permitidos los matrimonios entre plebeyos y patricios (se estableció que los hijos adquirirían la condición social paterna), y, un siglo más tarde, los plebeyos obtuvieron el derecho de acceder a todas las magistraturas y al Senado. También se acabó con la esclavitud por deudas y, en el año 300 a. C., una ley les permitió a los plebeyos ser sacerdotes.

Consignas de trabajo:

- 1) Considerando lo leído sobre la fundación de Roma, cuenta brevemente como fue fundada Roma según la leyenda y explica el sentido de la misma.
- 2) ¿Qué características tenía la monarquía romana? Menciona los atributos del rey.
- 3) ¿Cuál era la función del Senado y de los Comicios o Asamblea de las curias?
- 4) Completa el cuadro de doble entrada con las características de los grupos sociales de la sociedad romana.

Grupo social	Patricios	Plebeyos	Esclavos
Características			
Estaba conformador por...			
Privilegios o derechos que tenían			

5) Explica la función del Senado en la República.

6) Uní con flecha según corresponda.

Magistrado	Función
Cónsul	mantenimiento y abastecimiento de la ciudad
Censor	administración de la justicia
Pretor	jefe militar y político
Edil	vigila el comportamiento de las personas

7) Respecto a la lucha de los plebeyos, ¿Cuáles fueron las causas de su enfrentamiento con los patricios?  
¿Qué establecía la LEY DE LAS DOCE TABLAS?

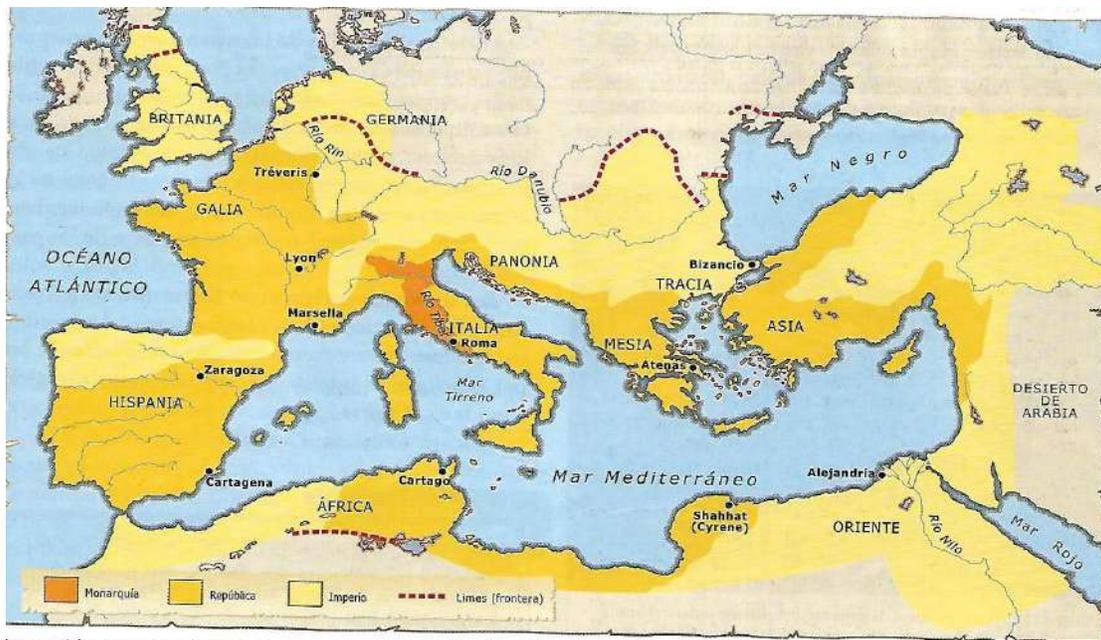
<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: Nº 5051 – “Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
<p>Materia: Historia</p>	<p>Año: 1° año</p>
<p>Turnos: Mañana y Tarde</p>	<p>Divisiones: Todas</p>
<p>Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis</p>	
<p style="text-align: center;"><b>TRABAJO PRÁCTICO N° 9</b></p>	
<p><b>Temas: Roma: El imperio. Crisis del Imperio. El cristianismo.</b></p>	

**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

### Introducción

Roma comenzó siendo una ciudad-estado como las de Mesopotamia y Grecia. Pero con el tiempo se lanzó a conquistar otros pueblos. Cuando un pueblo conquista a otros decimos que forma un imperio, y eso fue lo que hizo Roma. Dejó de ser una ciudad-estado para transformarse en el Imperio Romano. Octavio puso fin a casi un siglo de guerras civiles, fue concentrando un gran poder e inauguró un nuevo sistema político, el Principado. Con Octavio, que recibió el título honorífico de “Augusto”, comenzó también una nueva etapa en la historia de Roma: el Imperio.

El Imperio Romano abarcaba un territorio muy grande que incluía a muchos pueblos con diferentes culturas. Alcanzó su máxima expansión territorial hacia principios del siglo II d. C, cuando se extendía a lo largo de todo el mar Mediterráneo, desde la Península Ibérica y las Islas Británicas hasta Persia. Como podrás imaginar no era sencillo dominar y controlar semejante territorio.



Doc. 4 Máxima expansión del Imperio.

## “Todos los caminos conducen a Roma”

Hay un dicho popular que afirma que “todos los caminos conducen a Roma”. Esta frase proviene justamente del Imperio Romano, ya que sus gobernantes hicieron construir a lo largo y ancho del territorio conquistado muchos caminos que servían, entre otras cosas, para movilizar con facilidad a sus ejércitos. Los caminos atravesaban bosques, pantanos, ríos y montañas. De esta forma, si se producía alguna rebelión de pueblos en contra del poder romano, los ejércitos llegaban rápidamente para reprimirla. Pero ésta no era la única finalidad. Los caminos también servían para mantener comunicados a las ciudades y pueblos que formaban parte del Imperio. Esta comunicación era esencial para los romanos porque así podían enterarse rápidamente de todo lo que sucedía en los territorios que dominaban. Los caminos también servían para el comercio. Los romanos preferían transportar por mar las mercancías que se comerciaban, pues era mucho más rápido y económico, pero algunos productos sólo podían llegar a Roma por tierra, porque el lugar donde se producían estaba lejos de las costas.



### La organización de los dominios romanos

Los inmensos territorios dominados por Roma se dividieron en **dos tipos de provincias**: las **senatoriales**, que estaban bajo la administración del Senado, porque ya estaban pacificadas, y las **imperiales**, territorios estratégicos en los que estaban acantonadas las legiones, y que dependían directamente del emperador. En las fronteras de las provincias imperiales más vulnerables, se levantaron campamentos militares y se inició la **construcción del limes**, una barrera de empalizadas y murallas fortificadas, por ejemplo a lo largo de las márgenes del Rin y del Danubio.

Para estimular la integración de los pueblos sometidos, los sucesores de Augusto otorgaron la ciudadanía romana a los naturales de las provincias más romanizadas. Este proceso de **ampliación de la ciudadanía** culminó en el año 212, cuando el emperador Caracalla la hizo extensiva a todos los hombres libres del Imperio.

Para facilitar la eficiente administración de las provincias y permitir el rápido traslado de las legiones, los romanos **crearon una vasta red de caminos**. Esa red, de alrededor de 80.000 km de extensión, comunicaba Roma con cada una de las provincias, con lo que contribuía a mantener unido el Imperio.

## La romanización

---

En los continentes africano y asiático, debido a los desiertos de Sahara, Arabia y Siria, el dominio romano no se alejó mucho más allá de las costas. En Europa, en cambio, el suelo y el clima brindaron más posibilidades de expansión territorial.

El gobierno romano creó gradualmente un sistema para incorporar los territorios conquistados, creando las bases de un imperio. Al principio los dejó en manos de reyes, pero luego los convirtió en provincias, gobernadas por funcionarios enviados desde Roma. Ellos organizaron la explotación económica de las nuevas provincias, y para eso pusieron nuevas tierras en producción, fomentaron el comercio y cobraron impuestos. Los productos de las provincias circulaban de un extremo al otro del Mediterráneo. Además, en todas las ciudades conquistadas, fundaron ciudades, que fueron focos de actividad artesanal y comercial, rodeadas de latifundios trabajados por esclavos.

Las provincias occidentales, como Hispania (península Ibérica) y Galia, estaban habitadas por pueblos organizados con formas tribales, que vivían en aldeas, sin escritura ni moneda. Fueron **romanizadas**, es decir, modeladas por la cultura romana. Junto con la fundación de ciudades, recibieron el idioma, las leyes, las costumbres romanas y sus modelos de actividad económica. Las provincias del este del Mediterráneo, a pesar de la influencia romana, mantuvieron las bases de la cultura griega y helenística, y siguieron empleando la lengua griega para las comunicaciones comerciales y políticas. De hecho, la cultura romana fue fuertemente influida por las costumbres griegas en un proceso denominado **helenización**.

A partir del siglo III d.C., el Imperio Romano comenzó a tener problemas sociales, políticos y económicos. Cuando una sociedad tiene dificultades de este tipo decimos que está en crisis. En el caso del Imperio Romano, la crisis se debió en gran parte a la mala administración de algunos gobernantes, pero también a las dificultades que implicaba gobernar un imperio tan grande. Los diversos aspectos de esta crisis se hicieron notar en toda la organización del Imperio, desde la política hasta la vida cotidiana. Para enfrentar la crisis una de las decisiones que se tomó fue la división del Imperio Romano en dos regiones: occidental y oriental, cada una gobernada por un emperador diferente. Pero esta medida que al principio dio resultados, con el tiempo empeoró la situación, porque la existencia de dos emperadores, implicó aumentar los gastos del Estado, que debía mantener dos gobernantes, dos ejércitos y el doble de funcionarios.

C RONOLOGÍA	
235	- Asesinato del último de los Severos.
250	- Decio decreta la persecución de los cristianos.
285-305	- Reinado de Diocleciano.
313	- Constantino el Grande permite la libertad de cultos.
379-395	- Reinado de Teodosio el Grande.
391	- El cristianismo se convierte en religión oficial del Imperio.
395	- División del Imperio, a la muerte de Teodosio.
476	- Caída del Imperio Romano de Occidente.

### Aparato burocrático

Tipo de organización jerarquizada, conformada por funcionarios que se dedican a la administración y gestión de los asuntos del Estado.

### Bárbaros

Con esta palabra de origen griego, que significa extranjero, los romanos designaron a todos los pueblos cuyas costumbres consideraban rudas y primitivas. Recuerden la información correspondiente al tema transversal de la página 159.

## La crisis del siglo III

Tras el asesinato del emperador Alejandro Severo, en el año 235, se inició una etapa de **crisis** que se extendió por más de medio siglo.

Una de las principales manifestaciones de la crisis fue la **anarquía militar**. Los ejércitos se rebelaron con frecuencia, ya sea para deponer y asesinar a los emperadores o para elevar a sus comandantes a la dignidad imperial. Así, la fuerza militar pasó a ser la nueva fuente del poder.

La anarquía militar fue aprovechada por los **bárbaros**, que comenzaron a penetrar dentro de los límites del Imperio. Sus incursiones arruinaron los campos y arrasaron las cosechas. Muchas ciudades fueron saqueadas. El hambre, las epidemias y la inseguridad se apoderaron del Imperio, que poco a poco se fue **ruralizando**. A esta situación se agregaron las **revueltas de campesinos**, agobiados por la creciente inflación y los altos impuestos.

Varios factores permiten explicar esta profunda crisis. Por un lado, la **gran extensión del Imperio** favoreció la autonomía de los jefes de los ejércitos de las provincias fronterizas, que, contando con la lealtad de sus tropas, aspiraban a ponerse al frente del Imperio. Por otro, el fin de la expansión territorial desencadenó una **crisis económica**. El Estado ya no pudo contar con los botines de guerra y, para mantener el aparato burocrático y pagar los ejércitos, se vio obligado a aumentar los impuestos.

Finalmente, también fue importante la **presión de germanos, persas y etíopes sobre las fronteras del Imperio**.

## Los intentos de restauración del poder imperial

La crisis del siglo III comenzó a ceder a partir de la llegada al poder de **Diocleciano**, un jefe de la guardia pretoriana.

Para mejorar la defensa y la administración de territorios tan extensos, y para solucionar el problema de la sucesión imperial, Diocleciano **dividió el Imperio en dos grandes regiones (Oriente y Occidente)** y estableció la **tetrarquía** (gobierno de cuatro): dos emperadores —él mismo y Maximiano—, quedaron al mando de cada una de las dos partes del Imperio. Cada uno de ellos era asistido por un César, que debía sucederlo tras veinte años de gobierno. Esta reforma se completó con la **instauración de una monarquía de tipo oriental**, en la que el emperador concentraba todos los poderes. Diocleciano adoptó el título de Señor (*Dominus*) y se asignó a su persona carácter sagrado. Por esta causa, al sistema impuesto por Diocleciano se lo conoce como **Autocracia o Dominado**. El Senado perdió toda autoridad y los magistrados se convirtieron en simples funcionarios de un aparato burocrático encabezado por el emperador.

Si bien las reformas tuvieron cierto éxito, luego de la abdicación de Diocleciano se reanudaron las luchas por el poder. La crisis se superó cuando **Constantino** venció a sus rivales y fue reconocido como **único emperador**.

Como la importancia política y económica de Italia había ido disminuyendo progresivamente, mientras que se fortalecía la parte oriental del Imperio, Constantino **decidió trasladar la capital de Roma a Bizancio**, que, desde entonces, se llamó Constantinopla.

## La religión romana

La religión era muy importante en la vida de los romanos. En un principio, los romanos fueron animistas, es decir que sus creencias giraban en torno de los fenómenos naturales; sin embargo, a partir del contacto con los etruscos (que ya habían incorporado muchos elementos griegos) comenzaron a atribuirles aspectos y pasiones humanas a las primitivas divinidades y a rendirles culto en templos, en lugar de hacerlo al aire libre, tal como era la costumbre.

En realidad, los romanos tenían tres tipos de cultos: los **populares**, los **oficiales** y los **privados** –o domésticos–. El primero de ellos era realizado por las clases populares, al aire libre, en honor a las divinidades agrarias. Por lo general, se sacrificaba un animal y después se lo consumía.

El segundo tipo de culto, el oficial, se llevaba a cabo en los templos y se realizaba con la participación de sacerdotes. En tiempos imperiales, este culto incluía el de adoración del emperador.

El culto doméstico, por su parte, era el que se realizaba en los hogares, bajo la dirección del *pater familias*. En estas ceremonias se hacían ofrendas a diferentes divinidades protectoras del hogar: los **lares**, que cuidaban la salud y la armonía entre los miembros de la familia; los **penates**, que eran los dioses que aseguraban el abastecimiento de la casa, y los **manes**, que eran los espíritus de los antepasados.

Además de los cultos a las distintas divinidades, los romanos también practicaron el **rito de la adivinación**, es decir, trataban de interpretar la voluntad de los dioses. ¿Cómo lo hacían? Examinaban las vísceras de un animal sacrificado (casi siempre el hígado) o interpretaban el vuelo de las aves.

En el terreno religioso, los romanos fueron muy tolerantes: no trataron de imponer a sus dioses en lugar de los pueblos conquistados sino que, por el contrario, muchas veces estos dioses fueron adoptados por los romanos para, así, lograr una mayor protección de parte de todas divinidades.

Por ejemplo, los romanos introdujeron el culto a los dioses del Olimpo y asimilaron a las divinidades romanas con las griegas, a las que les cambiaron el nombre. También incorporaron muchos dioses orientales, como Isis, Cibeles y Mitra.

Dioses griegos	Dioses romanos
Afrodita	Venus
Apolo	Apolo
Ares	Marte
Artemisa	Diana
Atenea	Minerva
Deméter	Ceres
Dionisio	Baco
Hades	Plutón
Hefesto	Vulcano
Hera	Juno
Hermes	Mercurio
Hestia	Vesta
Poseidón	Neptuno
Zeus	Júpiter

## El cristianismo, una nueva religión

En el siglo I nació una nueva religión: el **cristianismo**, a partir de la prédica de **Jesús de Nazaret**. Jesús nació en tiempos del emperador Augusto, en Palestina, región conquistada por los romanos. A los 30 años, Jesús reunió a un grupo de discípulos, los **apóstoles**, y comenzó a difundir un nuevo mensaje religioso. Estas ideas constituyen la base del cristianismo: hay un solo Dios y todas las personas son iguales antes sus ojos; los seres humanos deben amarse y perdonarse; se debe practicar la caridad y realizar acciones justas; aquellos que se comporten de acuerdo con este ideal recibirán como premio una vida eterna después de la muerte.

En el año 33, Jesús fue crucificado por los romanos por su negativa a participar del culto al emperador y por el hecho de ser considerado el **Mesías** o enviado de Dios, ya que temían que provocara una rebelión entre los judíos sometidos a su poder.

La nueva religión ofrecía una promesa alentadora de una vida mejor luego de la muerte a los sectores sociales más humildes. Por eso, se extendió rápidamente y pronto alarmó al poder imperial que, como vimos, solía ser tolerante con las religiones extranjeras. Los cristianos eran vistos como súbditos rebeldes, ya que se negaban a participar en las ceremonias del culto oficial en las que se adoraba al emperador como a un dios y se le juraba fidelidad.

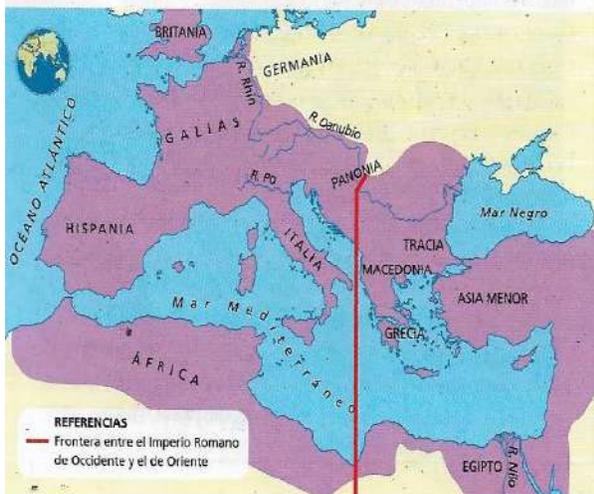
Los principios sobre la igualdad de todos los hombres ante Dios, y la posibilidad de los esclavos de entrar en una comunidad religiosa junto a los hombres libres, chocaban con las características de la sociedad romana, basada en la desigualdad y la esclavitud, al igual que el mensaje pacifista y fraternal, que condenaba la guerra.

## División y decadencia

Durante la segunda mitad del siglo IV, las invasiones de los pueblos bárbaros recrudecieron. Para proteger mejor las fronteras e intentar salvar el Imperio, el emperador **Teodosio** decidió dividirlo entre sus dos hijos. Esta división se llevó a cabo después de su muerte. A Arcadio le correspondió el **Imperio romano de Oriente**, con capital en Constantinopla, y a Honorio le tocó el **Imperio romano de Occidente**, con capital en Roma.

Pese a todos los esfuerzos, la parte occidental del Imperio resultaba cada vez más difícil de defender con el ejército y de controlar políticamente. Su extensión, su mal funcionamiento interno y la presión de los pueblos “bárbaros” sobre las fronteras, provocaban un gasto cada vez mayor para pagar a soldados y funcionarios. El dinero se obtenía de los impuestos y, cuando faltaba oro, el gobierno pagaba en especies y los particulares recurrían al trueque. Ante la presión de aquellos pueblos, Roma tuvo que admitir a algunos de los pueblos bárbaros como aliados, dentro de sus fronteras, e incluso como parte de sus ejércitos.

A nivel interno, la inseguridad creció no solo por los ataques de los germanos sino también por la rebelión de los campesinos que no podían pagar más tributos, y por los ataques de bandidos y piratas. Esta situación provocó la disminución de la producción agrícola, ganadera, minera y artesanal, así como la contracción del comercio marítimo y terrestre. También fueron abandonadas tierras y obras de ingeniería que permitían mantener o ampliar las zonas de cultivo. Las epidemias y las guerras provocaron graves crisis demográficas.



## Un final anunciado

Desde fines del siglo IV, un pueblo de jinetes nómades que migraban desde el norte de China, los **hunos**, presionaba sobre las tribus de germanos no incorporados aún al Imperio que vivían cerca del Mar Negro.

Así, en diciembre del año 406, vándalos, suevos y alanos cruzaron las heladas aguas del Rhin, atravesaron las Galias y se instalaron en la península Ibérica.

Poco después ingresaron los visigodos, que saquearon Roma en el 410, y ocuparon parte de las Galias.

Años más tarde fueron los propios hunos los que invadieron el Imperio, y si Roma pudo detenerlos, fue gracias a que las legiones lucharon junto a numerosos pueblos germanos, que actuaban como tropas auxiliares.



Relieve de una batalla contra los bárbaros.

El Imperio comenzó a perder el control de sus provincias. Cuando en el año 476 el joven emperador romano de Occidente, **Rómulo Augústulo** (el “Pequeño Augusto”) fue depuesto por su jefe de la guardia, un germano llamado **Odoacro**, el largo proceso de decadencia había llegado a su fin: el **Imperio romano de Occidente** había desaparecido.

### GLOSARIO

**Hunos:** pueblo de jinetes que provenían de las estepas asiáticas. Su rey más conocido fue Atila, a quien se conocía como “el azote de los dioses”, porque arrasaba con todo lo que encontraba a su paso. Él mismo decía que por donde pisaba su caballo el pasto no volvería a crecer. La razón era que el suelo era sembrado con sal, para volver infértiles los terrenos.

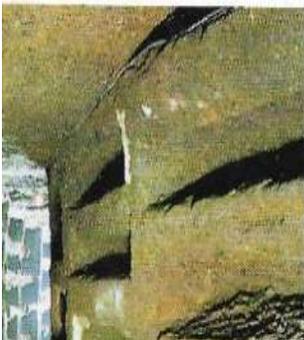


## De religión perseguida a oficial

La respuesta de los emperadores a la nueva religión fue la intolerancia, que se tradujo en persecuciones y ejecuciones hacia los seguidores de la nueva religión. En efecto, en el año 64, el incendio de gran parte de la ciudad de Roma, desencadenó la primera de una larga serie de persecuciones, puesto que se los culpó por el hecho. Desde aquella vez fue común celebrar sangrientos juegos de circo donde se entregaba a las fieras a todos aquellos cristianos que no renegaran de su religión.

A pesar de las persecuciones, la religión cristiana ganaba cada vez más adeptos entre todos los sectores sociales. El cristianismo se predicaba, sobre todo, en las ciudades, que era donde se concentraba la población. Por eso, en las zonas rurales se siguió adorando a los antiguos dioses durante más tiempo. El término **pagano**, utilizado para referirse a quienes continuaban rindiendo culto a las antiguas divinidades, los politeístas, proviene de la palabra campesino, porque *pagus*, en latín, quiere decir campo.

Durante el Bajo Imperio, el emperador **Constantino**, que advirtió la importancia adquirida por el cristianismo, decidió aceptar a sus seguidores en el Imperio, para fortalecer su unidad. De este modo se puso fin a las persecuciones y se permitió la libertad de cultos por el **Edicto de Milán** del año 313. Poco después, el emperador adoptó el cristianismo como su propia fe. Los cristianos pudieron levantar edificios para honrar a su Dios y ocupar cargos públicos. Los bienes que les había quitado el gobierno les serían devueltos.



Unos años después, el emperador **Teodosio**, en el año 391, estableció el cristianismo como la religión oficial, la única permitida en el Imperio, y condenó los otros cultos.

## Los procesos contra los cristianos

“He aquí la regla que seguí con respecto a aquellos que han sido diferidos a mi tribunal como cristianos: cuando lo confesaron, repetí mi pregunta una segunda y una tercera vez, amenazándolos con el suplicio; cuando persistieron los envié a él. Pues, de cualquier naturaleza que fuese el hecho que confesaban, no dudaban que se debía al menos castigar su resistencia y su inflexible obstinación. Reservé a otros, poseídos de la misma locura, para enviarlos a Roma, pues eran ciudadanos romanos [...]. Los que negaban ser cristianos, o haberlo sido, y los que invocaron a los dioses, ofreciendo incienso y vino a vuestra imagen [...] y blasfemaron a Cristo [...] pensé que era necesario absolverlos [...].”

Plinio el Joven.

Doc. 9

## El legado de Roma

Los europeos occidentales siempre se consideraron herederos y deudores de la cultura romana.

Durante la Edad Media, el latín fue la lengua oficial de los distintos Estados en los que se fragmentó el Imperio romano de Occidente, además de ser el idioma utilizado por la Iglesia católica, que también calcó la administración del Imperio para su propio funcionamiento. Numerosas lenguas actuales descienden del latín, como ya leíste.

También los estilos arquitectónicos y artísticos romanos inspiraron a los artistas en diferentes momentos de la historia.

Por otra parte, el derecho romano les sirvió de base a los sistemas jurídicos de los Estados surgidos luego de las invasiones de los siglos IV y V y, más tarde, a los de los Estados europeos de fines de la Edad Media.

Además, desde el siglo XV en adelante, las instituciones de la República inspiraron a muchos políticos.

Consignas de trabajo:

8) a-Lee el texto: **“Todos los caminos conducen a Roma”**, explica porque los romanos construyeron caminos en los territorios conquistados.

b-Menciona y explica qué otras medidas adoptó Roma para controlar los territorios conquistados.

c-¿Qué fue la romanización? ¿En qué consistió?

9) Menciona y explica las causas de la Crisis del siglo III.

10) ¿Cuáles fueron las causas que aceleraron la caída del Imperio Romano de Occidente?

11) Completa el cuadro con las características de los tipos de culto que tenían los romanos.

Culto	Características

12) a-¿Cómo surgió el cristianismo? ¿Qué principios sostenía?

b-La causa de la intolerancia hacia los cristianos, ¿fueron por motivos religiosos o políticos? ¿Por qué?

c) ¿Quién oficializó el cristianismo? ¿Cuál es la diferencia entre tolerar una religión y oficializarla?

<p>Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología          – Colegio Secundario: Nº 5051 – “Ntra. Sra. de La Merced”          - Escuela Promotora de Salud -  <a href="mailto:colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar">colegiosecundario5051_lamerced@yahoo.com.ar</a>  <a href="http://www.colegiolamerced5051.com.ar">www.colegiolamerced5051.com.ar</a>          Localidad: La Merced – Dpto.: Cerrillos</p>	
Materia: Historia	Año: 1° año
Turnos: Mañana y Tarde	Divisiones: Todas
Docentes: Vidaurre, Mirta; Tolaba, Adriana; Guaymás, Silvia; Mamani, Daniel; Neri, Claudia; Madrid, José Luis	
<b>TRABAJO PRÁCTICO N° 10</b>	
<p><b>Tema:</b> Transición al feudalismo: desarticulación de la organización romana, retroceso de la vida urbana. El Imperio Bizantino. El Islam. El feudalismo: las relaciones sociales, economía de subsistencia. Influencia de la Iglesia. Las Cruzadas: reactivación del comercio y ciudades. Origen de la burguesía: crisis de la sociedad feudal.</p>	

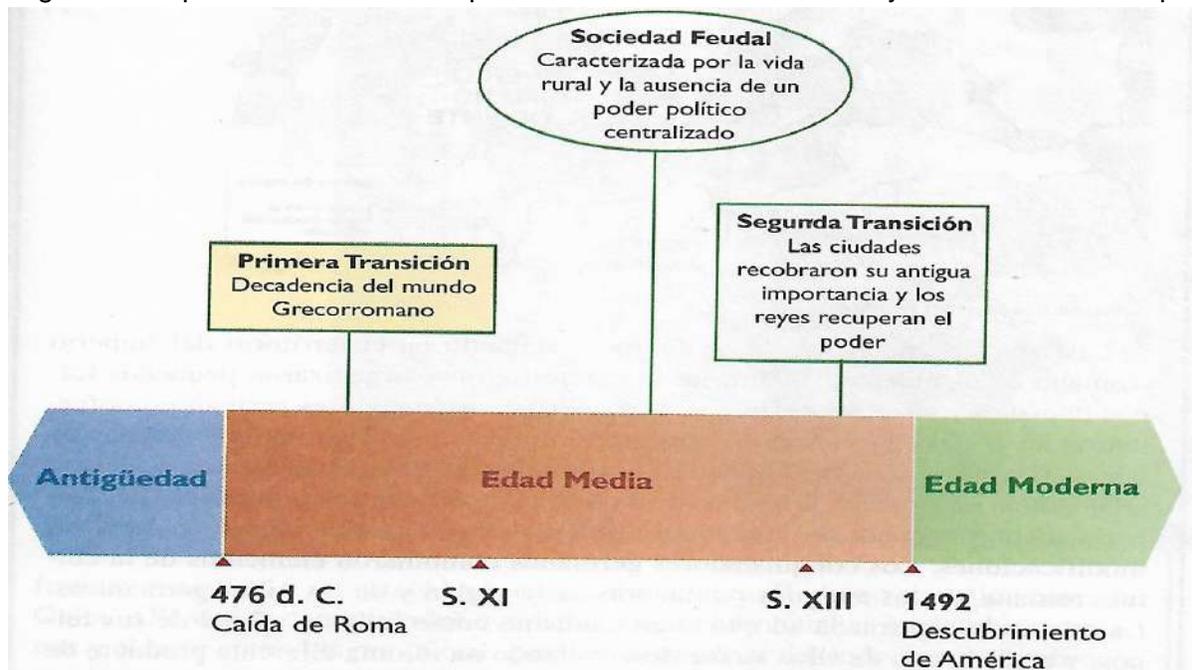
**Para tener en cuenta: el desarrollo de las actividades debe ser realizado en la carpeta del alumno/a.**

### Consignas de trabajo y material de lectura.

#### Transición al feudalismo

La primera etapa histórica que vas a estudiar a continuación se caracterizó por la descomposición de la sociedad construida por griegos y romanos, y por el inicio de una nueva forma de organización social llamada feudalismo. Entre los siglos V y IX, Europa occidental sufrió una transición caracterizada por la vida asentada en el campo y cuyos principales protagonistas fueron los reinos romano- germánicos. En estos reinos, los nobles terratenientes se instalaron en los campos y desde allí comenzaron a organizar y dirigir la vida de las comunidades campesinas. Con el tiempo lograron tener más poder que el rey y sus castillos y campos se transformaron en el eje de la vida de los reinos.

El siguiente esquema muestra las etapas históricas de la edad media y sus características principales.



Esta época que estas estudiando fue un movimiento de pueblos e invasiones. Cuando ya estaban conformados los reinos romano-germánicos, Europa fue nuevamente invadida por otros pueblos. Estas segundas invasiones tuvieron consecuencias muy importantes para la sociedad europea de la época.

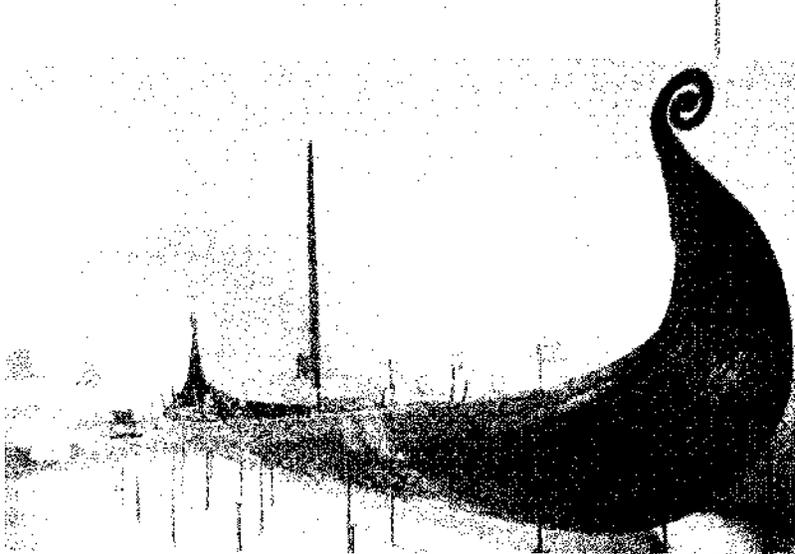
1-El siguiente texto te informa sobre el tema. Léelo con atención y responde la siguiente pregunta en tu carpeta:

**¿Qué características tuvieron estas invasiones y cuáles fueron las consecuencias para los pueblos y los reyes?**

En los siglos VIII y IX, cuando ya estaban asentados los reinos romano-germánicos, Europa fue nuevamente invadida por tres pueblos diferentes: los árabes -que ocuparon la península ibérica, donde permanecieron por siete siglos-; los normandos o vikingos -que por dos siglos se dedicaron a atacar y saquear las aldeas europeas-; y los magiares -que irrumpieron violentamente en el siglo IX asolando a la población del este europeo. La acción violenta de estos pueblos invasores contra las comarcas europeas provocó una situación de inseguridad en los reinos de Europa, que debilitó a las monarquías dado que los reyes no supieron defender a la población de estos ataques. Las aldeas quedaron indefensas y fueron los nobles de cada lugar quienes se encargaron de proteger a la población. Esto les dio un gran poder sobre los habitantes, que con el tiempo terminaron trabajando para ellos y pagándoles tributos a cambio de su protección. Esta situación influyó muchísimo en las características que fueron tomando las relaciones sociales y políticas de aquella época.



Nave de Almanzor en la mezquita de Córdoba



Nave vikinga, construida alrededor del 800 d.C.

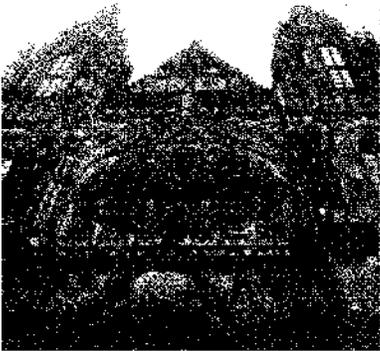
2-Las siguientes imágenes y los relatos que la acompañan te darán una noción de la vida cotidiana en la sociedad feudal. **Leélas** con atención.



Ilustración tomada de manuscrito hecho para Juan, duque de Borgoña a principios Siglo XV

“El castillo es un hervidero de sirvientes. Al centenar que habitualmente prestan sus servicios, Doña Gertrudis ha mandado llamar refuerzos para ayudar en el banquete. Cientos de velas encendidas iluminan la gran sala que es su mayor orgullo. La fiesta está por empezar. Al son de las notas de los músicos y los versos de los poetas, los nobles comensales reunidos a un lado de la larga mesa se apresuran a comer la seguidilla de manjares que empiezan a servirse: pescados, carnes, aves, salsas y verduras. Comen con las manos, procurando utilizar los tres primeros dedos, como mandan las reglas del buen gusto. Utilizan un plato por pareja y vasos para beber vino”.

Texto adaptado de revista "Muy Interesante" Especial Nº 5 La Edad Media, Editorial García Ferré.



“Ocho veces al día repica la campana que llama a oración. Con el mismo fervor que ponen en sus oraciones, los frailes cultivan las artes y las letras que les han sido legadas de la antigüedad. *Ora et labora* -ora y trabaja- es la máxima que preside la vida cotidiana de los monjes, conscientes de que son depositarios de la cultura occidental. El copista transcribe día tras día los textos de los pensadores clásicos, que luego los iluminadores decoran con artísticos titulares en tinta roja, azul y dorada, mientras que los cronistas redactan los hechos contemporáneos más notorios. El trabajo que se desarrolla en la biblioteca del convento es tan importante que los monjes aquí empleados no están obligados a realizar tareas agrícolas o artesanales. El trabajo manual recae en los siervos que trabajan para el monasterio”.

“Desde niña la mujer medieval tiene que obedecer sin chistar al padre, al marido o al tutor. Su misión es atraer buenos herederos. Como es entregada en matrimonio cuando su cuerpo aún no está desarrollado, la madre primeriza muere con mucha frecuencia. En esta época, la mujer era considerada una “deficiencia de la naturaleza, de menor valor y dignidad que el hombre”

*Texto adaptado de revista “Muy Interesante” Especial Nº 5 La Edad Media, Editorial García Ferré.*



Dama en ocasión de un torneo



Bendición de la Feria de Lendit en St. Denis. Ilustración que procede de las ordenaciones litúrgicas del acta de sesiones

“Una vez por año se inauguraba cerca de las puertas de París la gran feria de San Dionisio que duraba un mes íntegro. Una semana antes de la fecha indicada comenzaban a instalarse tienditas y cobertizos en los que los mercaderes exhibían sus productos. Las calles de la ciudad se llenaban de mercaderes con sus carros, caballos y bueyes. Cambiaban vino, trigo y miel de la región por mercaderías más raras de comarcas extranjeras. También tejidos y quesos y carne salada. Los nobles acudían para comprar sedas, plumas, perfumes, perlas y especias que vendían los mercaderes italianos y judíos. Además siempre había en la feria malabaristas, titiriteros y juglares que sorprendían a los campesinos con sus habilidades y les sacaban alguna moneda”

3- Los siguientes textos te informan sobre la organización social, económica y política de la sociedad feudal, léelos atentamente. Luego responde:

a-Uno de los grupos sociales durante el feudalismo eran los nobles: ¿en que se diferenciaban los nobles laicos de los nobles religiosos?

b-Completa con las características que diferencian a siervos, campesinos libres y esclavos del mundo grecorromano.

Siervos	Campeños libres	Esclavos del mundo grecorromano

c-¿Qué era y entre quienes se establecía el contrato feudal?

d-¿Qué cambios se produjeron en las ciudades durante la sociedad feudal?

e-Explica por qué se dice que la economía era **cerrada**.

f-La sociedad feudal era cerrada, explica que significa esta afirmación.

## El contrato feudal

El poder de los reyes de los reinos romano-germánicos se debilitó con las invasiones que se produjeron a partir del siglo VIII -las de árabes, vikingos y magiares- porque no pudieron defender a la población de estos nuevos conquistadores. Los **nobles** terratenientes organizaron la defensa de las comarcas y los reyes se vieron obligados a reconocer el poder que aquellos fueron ganando. Como los nobles querían enriquecerse poseyendo más tierras, los reyes les otorgaron el usufructo -el derecho de uso- de las tierras del reino que los nobles habían defendido. Estas tierras comenzaron a llamarse **feudos**.

La entrega de estas tierras en usufructo, -los feudos- se hacía mediante una ceremonia en la que el noble terrateniente juraba fidelidad y obediencia a su señor, el rey. Mediante este contrato los nobles recibían un feudo a cambio de asistir y proteger al rey en caso de guerra; de esta forma el rey dependía de ellos para formar los ejércitos.

Los feudos podían incluir un castillo, los bosques, las tierras y las aldeas que se encontraban en ellas, y por supuesto el derecho a explotar el trabajo de los campesinos que las habitaban.

Con el tiempo, los grandes terratenientes otorgaron feudos más pequeños a otros nobles menos poderosos mediante el mismo tipo de contrato.



Los contratos feudales entre nobles de mayor y menor poder se generalizaron, conformando una pirámide en la que el rey ocupaba el punto más alto, los grandes terratenientes la franja intermedia y los nobles menos poderosos, la base. A estos últimos también se los llamaba **caballeros**, porque formaban parte de la caballería en los ejércitos de los señores feudales.



## Los señores

La sociedad feudal estaba conformada básicamente por dos clases sociales: una minoría de **nobles** terratenientes poseedores de los feudos, también llamados señores, y una mayoría de **campesinos** que trabajaban la tierra para su subsistencia y la de los nobles. Los artesanos, si bien dedicaban la mayor parte de su tiempo a su oficio, también eran campesinos porque debían cultivar sus alimentos. Por eso vivían en el campo y no en las ciudades, que por estos años estaban casi despobladas.

La vida de señores y campesinos era muy diferente. Los señores podían ser **laicos** o **religiosos**. Los señores laicos eran los nobles que no pertenecían a la Iglesia, y su actividad principal era la guerra.

Los señores religiosos eran nobles que ocupaban cargos en la jerarquía de la Iglesia -como el Papa y los obispos- cargos que en aquella época sólo podían ocupar los nobles. Su actividad principal eran los asuntos religiosos.

En tiempos de paz, los nobles laicos ocupaban su tiempo en torneos de combate -que servían tanto de diversión como de entrenamiento para la guerra- y en la caza deportiva.



El Papa Urbano II predica a los nobles religiosos la primera cruzada

Las tareas de administración del feudo, ya sea de un noble laico o uno religioso, eran delegadas en administradores que se encargaban de cobrar los tributos a los campesinos y supervisar la producción de los campos.

Durante la Edad Media, los principios de igualdad entre las personas, de paz y amor al prójimo que predicaban los primeros cristianos, fueron muchas veces dejados de lado por la jerarquía de la Iglesia Católica. Esto se debió a que la nobleza, es decir el sector social dominante, acaparó altos cargos eclesiásticos, transformándolos en instrumentos de dominación. Ciertos nobles eclesiásticos solían utilizar el nombre de Dios para justificar las diferencias sociales diciendo que si Dios lo había dispuesto así, los hombres no podían modificarlo. Esta actitud de algunos miembros de la jerarquía eclesiástica no era común a todos los religiosos. Muchos de ellos hacían votos de pobreza y llevaban una vida semejante a la de los campesinos. Además, la mayoría de los monjes y curas que no pertenecían a la jerarquía eclesiástica, realizaban todo tipo de tareas en las abadías y monasterios en los que vivían.

## Los campesinos

Los **campesinos** conformaban la mayoría no privilegiada de la población. Podían ser libres -la minoría- o siervos -la mayoría-. Su ocupación fundamental era el trabajo agropecuario. La diferencia entre campesinos libres y siervos consistía en que, mientras los primeros eran hombres libres que trabajaban para su propio beneficio aunque debían pagar importantes tributos al señor, los segundos dependían del amo. Los siervos no podían ser vendidos como esclavos pero tampoco podían disponer de su vida a voluntad. Por ejemplo no podían casarse con alguien de otro feudo, ni irse de las tierras del señor feudal y estaban obligados a trabajar para él.

## El feudo

Como todas las antiguas civilizaciones de América y Asia, la sociedad feudal fue fundamentalmente agraria, pero a diferencia de la grecorromana, las ciudades y el comercio perdieron su importancia económica. El centro de la vida de esta sociedad era el feudo en el que el señor feudal tenía poder político y económico; además era quien administraba justicia sobre los habitantes del feudo. El siguiente dibujo muestra como estaba organizado un feudo.

La producción de los campesinos, tanto libres como siervos, servía para abastecer a los señores de la mayoría de los elementos que necesitaban para la vida cotidiana, ya sean alimentos o artesanías. Muy pocas cosas podían conseguirse fuera del feudo. Éstas se adquirían en algunas ciudades o en otros feudos, generalmente mediante trueque y muy pocas veces se compraban con dinero. Se trataba de productos de lujo para los señores, tales como telas finas para confeccionar sus ropas, o bien de productos que por el clima no se podían hacer en el lugar, por ejemplo el vino.

Los señoríos producían todos los elementos necesarios para la subsistencia, desde los alimentos hasta las herramientas. Por eso decimos que la economía feudal era cerrada o autosuficiente, dado que no era imprescindible el comercio para abastecerse.

La organización social de los feudos también era cerrada: nadie podía cambiar de clase social. No había posibilidad de enriquecerse y adquirir los derechos que sólo se reservaban para los señores. Quien nacía siervo moría siervo y sus hijos también lo serían. La condición social era hereditaria tanto para los campesinos como para los nobles.

## Las ciudades en el feudalismo

Las ciudades en la Europa feudal fueron perdiendo importancia y se fueron despoblando. No desaparecieron del todo, pero perdieron el esplendor que tuvieron en la antigüedad grecorromana. Siguieron existiendo durante todo el Feudalismo pero con muy poca población y con funciones diferentes. Ya no eran centros de la vida comercial e intelectual, porque el comercio había disminuido enormemente y la vida intelectual estaba reducida a los monasterios. En las ciudades sólo quedaban las autoridades eclesiásticas y los monarcas que cada vez tenían menos poder, además de los sirvientes que ambas autoridades empleaban.

5-Aclarando ideas:

Lee con atención la siguiente red conceptual, y a partir de ella escribe un texto, puedes agregar información de los textos anteriores.

